

彰化聖十字架天主堂百年堂慶 同道偕行頌主恩

■文・圖／陳磊仕（百年堂慶籌備委員會執行長）

今年，彰化聖十字架天主堂迎來開教七百年，將於9月12日（星期六）假彰化縣立體育館盛大舉行百年堂慶開幕活動。這不僅是彰化堂區的重要里程碑，更是一場結合感恩、共融、傳承與福傳使命的教會盛會。

回顧1927年福音在彰化落地生根，百年來在歷任神長、修會會士與教友共同耕耘下，彰化聖十字架天主堂由一顆福音種子逐步成長茁壯，成為地方信仰培育、福音傳播、教育關懷與社會服務的重要據點。百年歷程所累積的，不只是堂區的發展軌跡，更是天主恩寵的印記，以及一代代信友忠於使命、熱心事奉的見證。

為感謝天主百年來的護祐，並展望未來福傳新頁，本次堂慶特別擴大舉辦，誠摯邀請全國各教區主教、神父、執事、修士修女、堂區教友團體，以及在台各男修會、女修會、各教區福傳、教育、



▲彰化聖十字架天主堂樸實中帶著莊嚴，百年來，這座聖堂如同一顆福音種子，在地方深耕信仰、傳播天主的恩寵與愛。

醫療、社福等相關機構、教廷駐華相關代表、民間企業團體、基督宗教友會、其他宗教團體與政府機關首長及各界貴賓蒞臨參與，共同見證彰化天主堂百年感恩的重要時刻。

百年堂慶不只是一次歷史回顧，更是一次重新出發的召叫。彰化天主堂盼望藉由這場慶典，凝聚教會共融情誼，深化地方與普世教會的連結，並在當代社會中繼續



▲聖十字架天主堂的百年堂慶不只是歷史回顧，更期盼在現代社會，在未來，繼續活出福音精神，成為地上的鹽、世界的光。

活出福音精神，成為地上的鹽、世界的光，為基督作更有力的見證。

值此百年感恩之際，彰化聖十字架天主堂百年堂慶籌備委員會誠摯邀請各界蒞臨參與，與我們一同感謝天主、同頌主恩，共享這份跨越百年的喜樂與祝福。

彰化聖十字架天主堂主任司鐸徐世昭
百年堂慶籌備委員會執行長陳磊仕暨全體委員 敬邀

新店耕莘醫院新大樓啟動 以愛打造智慧永續醫療

■文・圖／陳國瑞

為提供更優質、安全且符合未來需求的醫療照護環境，天主教新店耕莘醫院於7日舉行新建醫療大樓工程簽約典禮，由天主教耕莘醫療財團法人董事長鍾安住總主教與瑞助營造股份有限公司總經理徐美玉共同簽署工程合約，象徵新建醫療大樓正式啟動。新建醫療大樓由大將作聯合建築師事務所規畫設計，將以人本醫療、智慧照護及永續建築為核心理念，結合天主教耕莘醫院「愛主愛人、尊重生命」的辦院宗旨，打造符合未來醫療發展需求的新世代醫療環境。

天主教耕莘醫療財團法人耕莘醫院董事長鍾安住總主教表示，天主教耕莘醫院現有醫療大樓啟用至今已58年，長期肩負新店、烏來及大文山地區醫療照護重任，每年服務約80萬人次。面對人口高齡化及醫療需求持續成長，興建新醫



▲天主教新店耕莘醫院新建大樓正式啟動，期待藉由更完善的醫療環境與醫療資源，實踐愛主愛人、尊重生命的愛德精神。

▲天主教耕莘醫療財團法人耕莘醫院董事長鍾安住總主教簽署工程合約，新醫療大樓正式啟動。

療大樓是醫院發展的重要里程碑，更是為因應未來醫療需求、提升整體醫療服務品質的重要建設。

鍾安住總主教指出，天主教會長期投入教育、社會服務及醫療事業，其中醫療更是實踐愛德精神的重要使命。天主教耕莘

醫院始終秉持「愛主愛人、尊重生命」的宗旨，不分貧富照顧每一位病人，持續關懷弱勢族群，讓有需要的人都能獲得妥善照護。新醫療大樓不僅是硬體建設的更新，更承載著守護生命、服務社會的使命，期盼透過更完善的醫療環境與醫療資源，造福更多民眾，持續實踐天主教醫療服務精神。

新建醫療大樓將導入智慧醫療、友善就醫及綠建築等規畫，打造兼具醫療、教學、研究功能的現代化醫療空間，提升診療效率與照護品質，提供病人更安全、舒適的就醫環境，也為醫護同仁打造更完善的工作場域。

天主教耕莘醫院將持續結合醫療專業、人文關懷與永續發展，攜手各界共同守護民眾健康，善盡天主教醫療機構的社會責任，讓愛與關懷持續在醫療服務中實現。



周報平台

發行人：鍾安住 地址：(106)台北市樂利路94號 電話：(02)2737-2839 中華郵政台北雜字第1304號執照

報費：(國內)一年新台幣1200元、單期新台幣30元、(國外)一年新台幣1200元(運費另計)不收支票
中華郵政劃撥帳號：5008-2177、兆豐國際商業銀行(安和分行)帳號：019-10-95490-8戶名：財團法人天主教會台北教區



今日的殉道精神

今年7月初，教廷福音傳播部代理部長塔格萊樞機代表教宗良十四世，在越南金甌省塔克賽朝聖中心主持大禮彌撒，正式冊封張寶葉神父為真福。張神父是在「二戰」結束後，越南社會陷入動盪時，仍然堅守羊群。「我活在羊群中，若是死了，也要死在羊群中。」在動盪中，他為了保護教友，被2名敵軍逃兵殺害。

教宗在隨後的三鐘經祈禱中表示，這位新真福「在一個充滿壓迫與暴力的時代，挺身捍衛人民的權利，從未拋棄自己的堂區教友。他學習耶穌善牧，為羊群捨命。」塔格萊樞機在宣福彌撒講道中也說：「今天的世界需要真理的見證人。張寶葉神父的殉道見證，為越南教會，乃至普世教會樹立了信仰的紀念碑。」

明年韓國教會也將把殉道精神作為世界青年日的重要元素，因為韓國擁有許多殉道者，他們希望青年明白：真正的勇敢不是征服別人，而是在任何環境中忠於基督。2027年首爾世青日便以「你們

放心，我已戰勝了世界。」（若16：33）為主題，邀請青年從基督的逾越奧蹟得到勇氣，成為世界中的見證人。韓國殉道聖人，如：聖金大建安德肋，以及其他主保聖人，都被提出作為今日青年的榜樣。

7月9日我們慶祝中華殉道諸聖瞻禮，亦勉勵我們效法諸聖，以生命為真理作見證。這不只是一個歷史性的紀念節日，更是一個提醒：信仰從來不是停留在口中的道理，而是要用生命去為真理作見證。當日福音中，耶穌說：「一粒麥子如果不落在地裡死了，仍只是一粒；如果死了，才結出許多子粒來。」（若12：24）正是所有殉道者一生最好的寫照。

聖趙思定雖只是平凡教友，但他發揮了堅強的信德。當教會受到迫害時，有人勸他：「你只要說一句放棄信仰的話，就可以保住生命。」他卻回答：「我的生命可以失去，我的信德不能失去；我的身體可以被奪走，但我的靈魂屬於天主。」最後，他以堅定的信德接受了死亡。今天，我們記得他的名字，不是因為他的權勢

或財富，而是因為他對基督的忠誠。世界記住成功的人；但教會更確信對基督信仰忠誠的人，永留史冊。

今日的殉道精神，多半不是紅色殉道（流血），而是白色殉道（為愛犧牲）。每天忠於信仰；拒絕誘惑；寬恕傷害我們的人；不欺騙、不貪汙；每周堅持主日參與彌撒，就是表達了殉道精神。每天在職場保持良心，不隨波逐流，也是殉道。殉道不一定表現得轟轟烈烈；很多時候默默遵守誡命，愛主愛人，就是殉道。

主耶穌是最大的殉道者，祂不只是背負十字架，而是「愛他們到底。」（若13：1）今天最感人的殉道包括：子女用心照顧病弱父母多年，甚至失去婚姻及事業；父母陪伴身心障礙孩子而過著艱辛生活；有些團體或人們長期服務窮人與弱勢者。沒有很多人發覺，但卻願意天天犧牲自己，這就是為愛而殉道。

殉道不是屬於過去的時代，而是每位基督徒在每天的生活中，以勇氣、信德、愛德與希望，活出為基督作見證的使命。

中梵關係與聖善的服務

■文／周曉青（國際大學英語教授協會／LAUPE 會員）



我於1970年至1973年間，在家父創辦的《時代批評》雜誌與大陸研究所工作，當時的其中一個議題就是中華民國的外交與未來。

家父生前知道中華民國保留聯合國席位的困難之處，但他認為政府做得不夠。外交部與我們的駐外使節認為他們的主要使命即是保住席位，就像大學生準備期末考一樣，取得席位就等於學期全過。雖然這些外交官員盡了全力，但他們似乎沒有掌握到有效通過這項試驗的門道。

家父很欣賞于斌樞機與毛振翔神父。他們是流亡的主教與神父，在台灣本地的教會無足輕重。但他們卻促使了中華民國在外交上獲得多項成功。于斌樞機是許多反共領袖的好友，包括西班牙的佛朗哥將軍、紐約的史貝爾曼樞機與越南的吳廷琰總統；教宗聖保祿六世也很欣賞他，命他推動輔仁大學的復校，再擢升他為樞機。于斌樞機的獎學金也讓許多台灣學子至歐美深造，學成歸國後成為我們十大建設的

中流砥柱。

毛振翔神父則在美國宣布與中共建交時，為這個外交危機用力止血。他遊說美國國會議員，使國會通過時任美國總統卡特極力反對的台灣關係法。當時他喬裝成國會大廈的遊客，接著脫隊敲了一個又一個國會議員的辦公室大門，尋求他們對台灣的支持。

天主教會曾在台灣有一定影響力，天主教在台灣社會工作與教育網也是這些神職人員努力的成果。由於他們不受政治與官位的影響，因此可以投身為台灣取得跨國援助與國際上的認可。

現在的台灣天主教會也可複製前人的成功經驗。我確信我們的信仰領袖自聖若望保祿二世起，直到後來的方濟各與現任的良十四世都十分強調：我們作為信仰團體，在廿一世紀的主要任務就是關心弱者與受難者。台灣可能是在政治上與外交上有許多阻礙，但我們有全球頂尖的醫療技術；快樂指數在亞洲地區與新加坡齊驅並駕；台灣每年可以運用十萬噸的存糧，可以補給120萬人一年的需求，可供國際糧食

援助使用。過去15年來，我也為慈善活動奔走，參與糧食援助、南印度天主教安養院籌建、馬爾他騎士團的援助合作，雖然這些努力至今還未見成效。

我的感想是，我國與我們教會可以找到更有效的方式服務人群。這不僅僅是慈善捐款，而是要改變心態。畢竟光是天主教早期在台活動就曾啟發了慈濟、佛光山等佛教團體，使他們從關注「明心見性」的思想，發展成所謂的「人間佛教」並廣布世間。

我在1957年時作為一個7歲小孩開始上道理班，也經歷了教會思想的微妙變化。我們過去往往只冀求於靈魂的得救：像我在1957年的要理問答第一題：「你為什麼生在這個世界？」答案就是「恭敬天主及救自己靈魂。」現在我們追求的，就像是所謂的精修聖人瞻禮的聖詩〈Iste confessor〉中所言：「他在各地畢生治療生病的人，並幫助身心崩潰的人重新找回健康。」（*Cuius ob praestans meritum frequenter, Aegra quae passim iacuerunt membra Viribus morbi domitis, saluti Restituuntur.*）





Living Water
Season of Creation 2026

Immersion in Living Water
EZEKIEL 47:9, 12

▲2026年照料受造界時期的主題為「活水」，邀請普世基督徒敞開心扉，讓愛的活水流經每個人心中。

我們渴求什麼？

——2026年照料受造界時期的旅程起步

■資料及圖片提供／*Laudato Si' Movement*

文／韋薇修女（主教團生態關懷組委員、修會會長聯合會全人發展組執行秘書）

世界正處於嚴重的飢渴當中，在衝突及戰爭蹂躪的地方，是對和平飢渴；在受造界因極端氣候及人為剝削而遭到破壞，是對正義飢渴；當水資源破產、森林消失，社區擔心未來將會如何時，是對希望的飢渴。尤其在我們每人的內心也有一種飢渴——渴望在受造界中重新發現天主的臨在、無限美善和仁慈，並記得我們和地球並不是分離、不是不相干的，我們渴望真實、深厚地體會與萬物密切相連。

今年照料受造界時期（9月1日至10月4日）的主題是「活水」，活水並非那時節才湧流出來，而是天主邀請我們先要敞開胸懷，讓祂的恩寵流經我們個人、家庭和團體、堂區，藉著教會提供的反思、慶祝的指引，從現在開始踏上旅程，祈求天主喚醒我們內心的那份渴求。

來到水邊

整部《聖經》中，水是生命起源的所在，是療癒之處，是天主子民獲得更新之地，也是基督與那些尋覓祂的人相遇的地方。先知厄則克耳（以西結）在神視中看到有一股小溪從天主的聖殿流出，起初顯得微不足道，但每往前走，水就變得更深，直到成為一條能夠復育水所觸及一切受造物的河流。今天，聖殿也是信徒團體奉基督之名而聚會，（參閱格前3:16；弗2:19-20）當我們在主內聚集在一起時，活水的江河也會從我們身上流出，治癒受造界的傷痕。

《厄則克耳先知書》第47章第9節提到：「這河所流過的地方，凡蠕動的生物都得生活。」或許這就是「生態歸依」（*Ecological Conversion*）的起點，不是從轟轟烈烈的行動開始，而是從一顆願意踏入天主河流的心出發。

全球共有的乾渴

生命的活水河已經開始湧流，一些地方的基督徒團體正靜靜地為照料受造界時期做準備，因為已經察覺到我們這時代各方面的深層乾渴，正如水滴必須匯聚才能形成一條能夠治癒地球的河流一樣，啟程走的不是一項單打獨鬥的任務，而是一趟共同的旅程：



▲自然資源是天主為滋養生命而賜的禮物，我們蒙召應妥善照料受造界。

在法國：來自天主教、更正教（新教）和東正教傳統的基督徒們，都已在兄弟情誼中聚在一起，深信受造界是上主託付給我們所有人的禮物，他們新成立的「法國照料受造界時期聯盟」正在準備共享資源、共同祈禱和普世合一運動的慶祝活動，這些都在提醒我們：**當我們攜手同行時，能為受造界帶來最好的照顧。**

在美國：在地領袖已經開始聚集，幫助堂區和家庭預備空間，讓信仰與對受造界的關懷能共同蓬勃發展。

在義大利：教會領袖最近與「願祢受讚頌運動」聚集在一起，反思「活水」對當今世界的意義。他們的對話超越了對環境的關切，觸及了更深層的問題：**面對世界常把天主所賜的禮物轉變為衝突原因的局勢裡，我們該如何成為和平的工具？**

當受造界成為戰場

教宗良十四世（*Leo XIV*）在「世界為受造界祈禱日」的信息中提醒我們：受造界的哀號與對和平的呼聲是密不可分的。原本該是賴以維持生命的自然資源，往往遭到過度剝削，進而加深了暴力與分裂。在義大利的聚會期間，與會者反思了已故莫三比克主教奧索里奧·西托拉·阿豐索（*Osório Citoro Afonso*）感人的見證，他談到了所謂「資源詛咒」（*Resource Curse*）的痛苦現實，那些擁有豐富天然氣、石油和礦產等禮物的地方，往往淪為充斥著衝突、流離失所和痛苦的地方，成為各方爭奪控制受造界禮物的鬥爭，也同時傷害人類與地球。

阿豐索主教的見證不只是一個警告，更是一項邀請，邀請眾人選擇另一條路，相信天主所賜予的禮物是為了滋養生命，而

不是為了燃起戰爭；讓活水——而非貪婪或恐懼——引導我們的決定。

先準備我們的心

在我們做計畫之前、下載資源之前，在我們填滿堂區行事曆之前……天主向我們提出了更簡單的要求：**你渴嗎？**

渴求與創造者建立更深厚的關係、渴求一個和平與正義蓬勃發展的社區、渴求發現自己的生命如何能成為天主生命之河的一部分。

暑期的時間至關重要，許多人去旅遊、聚會，參加或舉辦各種營隊活動，邀請大家空出自己的心靈，祈禱、聆聽，並與他人聚集討論。在我們迎接照料受造界時期之前，先讓天主準備我們的心。

天主的活水一直以各種方式流著，首先需要我們放開計畫、放下個人和家庭事務、放下相關統計資料、問題等，騰出心靈空間，默觀大自然的水：去聆聽夏日雨水，甚至暴雨打在窗戶、樹葉上的聲音，聆聽水拍打水岸、海邊石頭的聲音、輕撫或是沖刷石頭的聲音，去觸摸與感受水的清涼或是熱浪？是輕柔或是猛力？嗅聞水流經各角落的氣味，甚至品嚐各種水的味道，觀看水因外在環境而呈現的各種型態……我們先靜聽水的悅耳歌聲，再用心聆聽水的哀歌：世界上有數百萬人沒有安全、清潔的飲用水！愈來愈多地區由於海平面上升，許多人住屋經年累月處於潮水中，而有些大洲乾旱沙漠之地卻愈來愈增加……

天主藉道家智慧啟發我們：「上善若水，水善利萬物而不爭。」水是柔和的，滋養萬物，無私奉獻，不與萬物爭利，不居功，作為我們處世之道；「水處眾人之惡，幾於道。」水也總向下流，到卑下、汙濁、低窪所在，水不嫌髒臭、卑賤，喚起我們學習謙卑及包容。

天主也藉水的恆常力量，引導我們以柔軟、開放態度讓水穿透、改變我們，當我們面對世間強權霸道、衝突紛爭，也學習以柔力及耐心克服各種障礙，與眾生萬物共存共榮。

願聖神（聖靈）帶領我們回到水源，浸沐於活水中，讓天主的河流所流經、浸潤之處，生命都能蓬勃發展。

安仁家園台南文藝朝聖 在美與愛中徜徉

■文·圖／安仁家園

安仁家園與朴子基督君王堂主青會共同規畫了一場「台南文化藝術朝聖之旅」。原本因連日陰雨而擔憂，深怕天候不佳會影響孩子們的興致。然而，6月13日出發當天，烏雲散盡，豔陽高照，未見一滴雨水。

在這樣充滿主恩與陽光的早晨，主青會與安仁家園的孩子們與家長、老師們齊聚朴子基督君王堂廣場，準備展開結合信仰與藝文的朝聖之旅。出發前，鄭文興神父帶領全體向天主祈求旅途平安、共同學習基督的愛，隨即帶著滿滿的期待啟程。

第一站到台南安平的聖樂倫天主堂參與彌撒。安仁家園謝孟潔院長分享：「聖樂倫天主堂融合了天主教西方信仰與台南安平在地的漢族傳統。內部建築設計中，完美融入『真福八端』的象徵，並結合『天文奇景』光影設計。」當夏日陽光透過精心設計的穹頂與彩色玻璃窗灑落，正好照射在地板上「真福八端」圖樣的正中央，彷彿天主的恩典輕撫著每一個人。聽聞精彩介紹，不論大人或孩子，眼中都閃爍著

讚嘆的神情。

然而，這座美麗的聖堂也曾歷經沉寂。鄭文興神父向眾人感性述說它的重生與蛻變：「聖樂倫天主堂曾走過一段信友散落、步履安靜的歲月。在聖堂重修的契機下，因神父牧靈的汗水與全然的奉獻，那分被遺忘的熱情重新被點燃，教友們帶著回家的喜樂紛紛歸來。如今，這座充滿恩寵的家園更張開雙臂復活起來，教友慢慢增加，在每周的越南語彌撒中，用最熟悉的母語擁抱外籍信友，讓不同的聲音在同一個愛內交織出最溫暖的讚美。」這番話讓在場眾人都深受感動，深刻體會到天主的無限包容與溫暖。

彌撒後，堂區熱情地為眾人安排文物導覽，帶領人們走進時光隧道，了解天主堂在安平生根的點點滴滴。孩子們拿著學習單，一邊認真聆聽、認識文物，一邊記錄下最喜歡的內容，例如拉丁文的彌撒禮儀經書、主教服飾、聖體盒等，古老、精美又極富神秘感與特色的裝飾，深深吸引孩子們的目光；在看見黑面聖母態像時，有位孩子興奮地表示：「聖母媽媽的膚色和我一樣黑！」純粹的笑容與共鳴，就像聖母溫柔親切地告訴人們，不論帶著怎樣的面貌，



▲安仁家園及主青會齊聚台南聖樂倫天主堂參與彌撒，沉浸體驗禮儀及聖藝之美。

都是天主最愛的寶貝。

隨後，大家一同品嚐了在地充滿人情味的豆花與香脆的蝦餅。簡單的點心在眾人喜樂的分享中顯得格外甜美。中午享用豐盛午餐，大家彼此夾菜、笑談上午的見聞，主內一家人的共融與愛，在餐桌上表露無遺。

午後，一行人來到奇美博物館。透過導覽與解說，孩子們好奇地穿梭在西洋藝術、樂器、兵器與動物界的豐富館藏中，將所見所聞記錄在學習單上。藝術的薰陶與信仰文化的光芒相互輝映，不僅開拓孩子們的視野、啟發對未來的想像，更讓眾人在造物的美妙創造與人類的智慧結晶中，感受到生命的豐盛與美好。

踏上歸途，車內因充實的行程而多了幾分安靜，但每個人的心靈卻是無比飽滿。這趟台南之行，感謝天主的帶領，讓安仁家園與主青會的大家庭，在這條愛與美的朝聖路上彼此陪伴，將這分溫暖的記憶深深烙印在每個人的心中。



▲孩子們專注欣賞堂區文物，並認真記錄在學習單上。



▲奇美博物館的豐富館藏，也吸引孩子們認真參觀，自主學習。

振聲高中教職員使命培訓 深化生命教育職能

■文·圖／潘于萱（振聲高中生命教育室主任）

為深化教師生命教育素養，並促進了解生命倫理議題，振聲高中日前辦理「生命中的連結與生命倫理」教師研習，邀請聖吉安娜生命維護中心梁美琳講師，帶領教師從日常生活的小物件出發，梳理自己的生命河流，和所處的高山與低谷；遇見的重要他人，其中生命價值與人際關係之間的連結，透過理論與靈修實作兼具的課程，引發教師對生命教育的多元省思。

研習以「手機掛繩」作為靈修課程的媒介，從生命如同編織一樣，用心於每個當下的重要，但走錯了只要自己願意，依然可以決定重來修正，一點一滴走出自己的花路，然而每朵花象徵自己生命所開出的美麗花朵，進一步延伸至生命倫理當中尊重自主、不傷害、行善和正義等重要



▲振聲高中參與研習的教職員們，在講師引導下實作手機掛繩，並將生命教育的理念融入設計中。

原則。講師透過陪伴一位非預期懷孕的女性今年端午順利誕下一名嬰孩的喜悅案例分享，引導教師思考：「獨一無二的生命禮物」，最後鼓勵讓平凡的生活用品成為反思生命意義的重要媒介和為自己生命中的他人祈禱的愛的記號。

在實作活動中，教師們親手製作具有個人意義的手機掛繩，並將生命中重要的人、信念和價值融入設計之中。每條掛繩

不僅展現創意與巧思，更承載著珍惜生命、關懷他人及自我提醒的深深刻意涵。分享交流過程中，教師們彼此傾聽生命故事，現場充滿溫暖與感動，也展現生命教育最真誠的力量。

參與教師表示，本次研習突破傳統生命倫理課程的框架，以貼近生活的素材引導反思，不僅提升對生命倫理議題的理解，也提供未來課堂教學更多元的設計靈感，期待將此次學習經驗融入教學，引導學生從生活經驗中培養尊重生命、感恩、珍惜關係等積極正向的態度。

本次教師研習充分展現生命教育「源於生活、實踐於生活」的精神，未來學校也將持續規畫相關專業成長課程，協助教師深化生命教育與品格教育的教學能量，營造尊重生命、關懷他人的友善校園文化。



文生高中第九任校長就職祈福禮 承擔使命再創高峰

■文／廖文通 圖／王淑娟

嘉義教區文生高中於6月30日舉行第九任校長就職祈福禮，浦英雄主教親臨主禮，遣使會王承前會長、永年高中王安順校長、輔仁高中李國榮校長、教區牧委會鍾惠君會長、鍾聲亮教廷騎士、張玉鳳董事、郭正利董事、天仁扶幼社楊效齡社長、阮志功神父、陳金忠神父、潘文偉神父，暨來自雲林地區30餘位國小、國中校長，地方民代暨扶輪社等社團幹部約有100餘位各界貴賓，熱情與會祝賀，以行動表達對文生高中的肯定與支持。就職交接禮充滿濃郁的祈禱氣氛，大家同心合意祈禱，盼天主賞賜新任黃永彬校長足夠的智慧，帶領全校師生，突破少子化困境，再創文生另一高峰。

就職祈福禮於上午10時假文生高中大禮堂舉行，在〈我願意〉嘹亮的聖歌聲中揭開序幕。祈福禮由浦英雄主教主禮，致候詞後，由王承前會長恭讀《聖經》（羅12：3-8），隨後浦主教簡短講道：「今天的校長交接及就職禮，不只是行政職務的交接，更是一項使命的承擔，剛剛我們所聆聽的聖保祿宗徒寫給羅馬人書信提醒我們：身體雖有許多肢體，但它是一體相連的。同樣，在一所學校裡，職務雖然不同，但是一個共同體，是無法分割的，只要大家在自己的崗位上盡力，相信再大的困難都能迎刃而解。感謝呂松林校長在文生最艱困的階段勇敢承擔，16年來戮力地帶領全校師生奮力向前，呂校長為校務的發展可說不遺餘力，在他任內達成讓學生快樂學習、讓教師安心教學、讓校務穩定運作的目標。呂校長亦積極配合天主教辦學之精神，全力支持



▲左起：楊嘉旻校友、呂松林校長、浦英雄主教、黃永彬校長、天仁扶幼社楊效齡社長。在教會、文生高中、社會資源等愛心牽成下，守護學子順利完成學業。

宗輔室推動品德教育，培養學生愛心，發揮人飢己飢的精神。並注重多元教育，以培養學生生活禮節及做事的能力。再次感謝呂校長16年來為學校的付出，願天主大大降福您。」

緊接著浦主教介紹新任校長黃永彬主任，他表示：「黃校長有30幾年的教學及學校行政實務經驗，更難能可貴的是他是一位虔誠的基督徒。記得8年前教區著手活化東勢聖母元后堂時，黃校長就積極地協助，其待人謙虛溫暖，很接地氣，相信他絕對可以順利接棒，並為文生再創另一高峰。」

台西、四湖、水林、口湖、東勢等鄉鎮，是雲林縣最偏遠窮困的沿海地區，60幾年前遣使會選擇來此服務，會士們披荊斬棘辛勤地耕耘，費盡心思地建立教堂、籌辦學校，當年文生中學是四湖鄉唯一一所完全中學。為幫助弱勢家庭的孩子，文生中



▲浦英雄主教（中）見證印信由呂松林校長（左）交接予文生高中新任黃永彬校長（右）。

學對家境貧困的學生不收學費，而且還幫忙尋找社會資源來協助其家庭困境。在校長交接禮中就有一段相當感人的畫面，一位目前就讀清華大學電機系三年級的文生校友楊嘉旻上台致詞，他說：「今天我要再次公開感謝文生高中，感謝呂校長、黃校長，沒有他們就沒有今天的我。我國小畢業時，爸爸突然罹患重病，家庭經濟瞬間陷入絕境，呂校長、黃主任適時家訪，他們鼓勵我放心到文生就讀，學校會幫忙的。就這樣，在師長的協助下，我順利完成國高中6年的課業，並順利考上並就讀清華大學……」嘉旻校友致詞後，趨前與呂校長大大的擁抱，會場亦響起熱烈的掌聲，這溫馨的一幕，令不少來賓都熱淚盈眶。

目前在台灣社會上許多頭角崢嶸的佼佼者、高階警官、軍中將領，都是文生校友，他們因當年遣使會選擇在此偏遠的地區設校，才得以解決沿海地區農漁民子弟無法遠赴他鄉求學之困境，也因而翻轉了他們的人生。

就職祈福禮在溫馨的氛圍中依序進行，新任黃永彬校長於派遣禮時，高舉右手，慎重的向天主宣誓，願秉持天主教會辦學理念，不論在順境或逆境，願尋求天主的旨意，盡心盡力做好每一件事，並以善言善行來光榮天主。就在浦主教隆重的降福，以及全體貴賓以一首〈活出愛〉的動人聖歌聲中，黃永彬校長接下文生高中第九任校長職務。祈願在天主的庇祐、仁慈聖母的守護下，文生高中校務推展順利，造福雲林沿海偏鄉學子，並廣揚主愛。



▲浦英雄主教（左）頒發聘書予黃永彬校長（右），相信他憑藉學校工作的深厚經驗，以及對天主的熱愛，能為學校再創另一高峰。



▲楊同學（中）與天仁扶幼社楊效齡社長（右）、天仁扶幼社王淑娟委員（左）開心比讚，感謝天仁扶幼社關心、提供脆弱家庭的兒少多元發展與學習技藝的機會。

生命奉獻的光 郭潔麟神父晉鐸70年忠信不輟

■文·圖／林鼎棠（台北國際聖召會）

今年欣逢郭潔麟神父晉鐸70周年，我們懷著深深的感恩，向天主獻上讚美，也向郭神父致上最誠摯的敬意與祝福。

70年，是多麼漫長而深厚的歲月。對許多人而言，70歲是回望人生過去的時刻；但在郭神父身上，「70」不是停下來的句點，而是一生奉獻仍在燃燒的光。自領受鐸品那一天起，他把青春交給天主，把歲月獻給教會，以祈禱、辛勞、眼淚與愛，默默陪伴無數天主子民。

郭神父今年已96歲，至今每天清晨仍主持彌撒。清晨的祭台前，沒有掌聲，沒有喧鬧，只有一位年長司鐸安靜而堅定地站在天主面前，舉心向上，為教會、為信友、為世界獻上祈禱。那不只是習慣，而是一顆愛主的心，經過70年歲月洗鍊後，仍然清澈、忠信、溫柔而堅定。

一位司鐸的一生，不只是站在祭台前主持彌撒，更是在無數人的生命旅程中，成為天主慈愛的陪伴。70年來，郭神父以聖事服務教會，以祈禱扶持信友，以牧者的心陪伴許多家庭與靈魂。在人的喜樂中，他一同感恩；在人的病苦中，他帶來安慰；在人的離別中，他獻上祈禱；在人的軟弱與迷惘中，使人重新看見希望。這些故事，未必都被紀錄，卻一定被天主記



▲郭潔麟神父（右）牧者慈心見證司鐸聖召的恆久光芒

得，也深深留在許多人的生命裡。

真正的奉獻，不是一時的熱情，而是日復一日、年復一年，在平凡中仍然忠信。70年的司鐸生命，不只是時間的累積，更是一條愛的道路；不是功績的展示，而是一生對天主說：「我願意。」郭神父用生命告訴我們，愛天主不是響亮的口號，而是在每一個清晨再次站起來；在每一次彌撒中再次奉獻自己；在每一個需要的人面前再次成為祝福。

「70人生，70才開始。」這句話，在郭神父晉鐸70周年的見證中，有了更深的意義。70，不只是年歲的數字，更是生命重

新開始的召叫。只要心中仍有天主，生命就仍有使命；只要願意奉獻，年老不是限制，而是更深的成熟；歲月也不是衰退，而是信仰慢慢發出的光。

在這特別的時刻，台北國際聖召會也願意藉著郭神父的見證，再次反省聖召的珍貴。聖召不只是少數人的道路，而是每一位基督徒在自己的生命崗位上，回應天主的邀請。有人在祭台上奉獻一生，有人在家庭中活出愛，有人在工作中承擔責任，有人在教會服務中獻上時間與能力。每一份忠信的回應，都是天主眼中寶貴的奉獻。

郭神父晉鐸70年的生命，是一盞安靜卻明亮的燈。他讓我們看見：生命可以因奉獻而更深，歲月可以因信仰而更美，年老也可以成為祝福他人的力量。願我們在他的見證中，不只是感動，更被喚醒；不只是祝賀，更願意重新回到天主面前，問自己：我的生命，還能如何被天主使用？

願天主繼續降福郭神父，賜他身心靈的平安、喜樂與力量。也願我們在感恩與祝福中，學習他忠信、謙卑、堅持到底的奉獻精神，在自己的生命路上，繼續為天主作見證。

恭賀郭潔麟神父晉鐸70周年！願天主豐厚降福，常伴神父左右。

Gsus Bar音樂與信仰見證分享會

■文／林慈瑄（香山天主聖三堂教友）、李師君（馬來西亞芥子心影音事工召集人）

圖／香山天主聖三堂

在微風徐徐的夏日晚間，一場融合音樂、生命故事與信仰體驗的聚會，於6月13日在新竹教區香山天主聖三堂溫馨展開。「Gsus Bar之音樂與信仰見證電影分享會」帶領人走近天主、傾聽內心的旅程。「Gsus」是音樂中的掛留和弦，發音與「Jesus」相同；「Gsus Bar」的發想則是希望建立一個以耶穌為核心，但用輕鬆、貼近生活方式呈現信仰交流空間。「請眾以聲洪的鐃鼓讚美祂，請眾以響亮的鐃鼓讚美祂！」（詠150：5）

活動在主任司鐸王世如神父帶領祈禱中揭開序幕，來自馬來西亞的主唱兼吉他手李師君、本堂教友擔任的貝斯手黃正明與鋼琴手林慈瑄，以及北大堂青年教友朱晞的木箱鼓，以〈一切歌頌讚美〉拉近彼此距離，為整晚鋪陳出溫暖而真誠的氛圍。隨後播放教友信仰見證影片，並穿插聖歌〈一件禮物〉、〈奇異恩典〉、〈我最愛的祢〉，傳遞生命中領受天主恩寵的喜悅，也引導與會者反思天主的救恩與慈愛；最

後，則以〈主，我感謝祢〉向天主獻上感恩。

心理諮商師 Ray 的故事

心理諮商師Ray曾見證無數因恐懼而不斷漂泊的靈魂，直到太太引領他邂逅天主，在慕道靜默中，經驗玫瑰經伴隨聖母溫柔臨在的奇妙觸動。他跨越家人的錯愕與包容，決定領洗交託。如今他將專業治療化為如家人般的陪伴，因天主無條件的愛，學習謙卑卸下自我，答覆召叫，將專業與信仰結合，以更溫柔與包容的心陪伴他人，活出被愛轉化的生命。

Angela 的重生旅程

從小在教會成長的Angela，曾因工作與不同信仰的丈夫成家而逐漸遠離教會，直到面臨6公分腦瘤的生死考驗，重回主懷抱。歷經兩次手術、甚至瀕臨雙眼失明，仍憑著對天主的信德與依靠，在復活節當天奇蹟般地雙眼張開，重新對焦，看見世界！這份恩寵讓她在軟弱中全然交託，並擔任送聖體員，在照顧病弱弟兄的奉獻中，彰顯主愛，活出新生命。

王世如神父的召叫之路

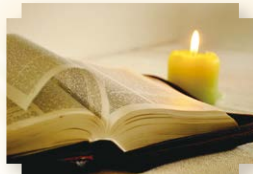
王世如神父兒時蒙受神父感召，立志跟



▲Gsus Bar音樂與信仰見證分享會，在感動中圓滿落幕。

隨基督，追求成聖之路。歷經小修院到大修院17年培育與修剪，學會聆聽天主的聲音，承行主旨。身為泰國外方傳教會士的他，跨海來台福傳，敞開堂區大門，讓教堂成為眾人尋求天主的驛站，更投入移民移工服務，陪伴職災者撫平創傷，甘願成為異鄉人在主內的慈父與牧者，在福傳的道路上實踐祂的旨意。

在溫馨的晚餐時間，香山堂泰國團體準備泰國媽媽麵與泰式奶茶，眾多與會者提供餐點與水果，並伴隨巴郎驢子樂團溫暖的歌聲，大家在輕鬆自在氛圍中交流。透過音樂、影像與真實故事的分享，不只是一場活動，而是一段關於愛、希望與轉變的旅程。當音樂響起，故事展開，每人都能在其中找到屬於自己的感動與回應。王世如神父表示，未來將持續舉辦類似活動，期待邀請更多人一同參與，在日常生活中發現天主的愛與帶領。



聖經人物系列 10 ■文／許達士神父（聖言會士）

依弗大與女兒：悲痛、勇氣與信仰的啟示

在以色列古代民長的歷史中，依弗大的故事總是令人震驚、困惑，帶有感傷。他是一位勇敢的戰士，也是上主揀選的以色列救贖者，卻因一時衝動而許下一個令人心碎的誓言。依弗大向上主許下：「若祢把阿孟子民交於我手中，當我由阿孟子民那裡平安回來時，不論誰由我家門內出來迎接我，誰就應歸上主，我要把他獻作全燔祭。」（民11：30-31）他獲勝後，迎接他回家的卻是自己唯一的女兒——一個天真活潑、滿心歡喜的孩子。这一幕讓人感到無比悲痛，也揭示了人性中的掙扎、順從與信仰的深層意涵。

依弗大是基肋阿得人，母親曾是一位妓女，而父親則是有產之人。由於嫡子的阻撓，他被剝奪了家產，孤身逃往托布地方，聚集了一群被社會遺棄的人，過著流亡生活。當阿孟人入侵以色列，基肋阿得長老不得不向這位曾被拒絕的流亡者求助，請他帶領軍隊。依弗大起初猶豫不決，內心充滿痛苦與憤怒——他曾被家族拒絕，如今卻要為國家而戰。他最終接受了使命，但心中仍有糾結與不安。

依弗大試圖以和平方式解決衝突，他向阿孟王詢問：「你與我何干？竟來我這裡攻打我的土地？」（民11：12）然而阿孟王不接受解釋，堅持要奪回他們宣稱的土地。依弗大詳細論述以色列自出埃及後的歷史，證明阿孟人所爭之地應屬於以色列，這一切都未能改變敵人的態度。最終，「上主的神降於依弗大身上」（民11：29），依弗大帶領以色列人戰勝了阿孟人，取得了壓倒性的勝利。

然而，當他回到家中，看見自己的女兒興高采烈地擊鼓跳舞前來迎接他。那一刻，他的心幾乎崩潰了。依弗大痛苦地呼喊：「哎呀！我的女兒，你真使我苦惱，太叫我作難了！因為我對上主開過口不能收回。」（民11：35）他內心的掙扎，是真實人性的寫照——勝利帶來的不是榮耀，而是面對誓言後的道德困境與悲痛。

依弗大的女兒沒有哭鬧，也沒有怨恨，她以無比的勇氣回應父親：「我的父親，你既然對上主開過口，就照你說出的對待我吧！因為上主已對你的敵人阿孟子民，為你報了仇。」（民11：36）她請求父親給她兩個月時間，與同伴上山哀悼自己的童貞與命運。在那兩個月中，她或許靜默、沉思，或許以淚水洗刷著對未來的恐懼。這份順



▲依弗大因衝動許下的誓言，改變了自己和女兒的命運，令人心痛，也提醒人需謹言慎行。（Giovanni Antonio Pellegrini, 1675-1741）

服並非盲從，而是一種對上主旨意的理解與接受，是一種悲壯而沉重的勇氣。

當她回到家中，《聖經》簡短記錄：「她回到父親那裡，父親就在她身上還了所許的願。」（民11：39）這句話，讓人心頭一緊。依弗大的女兒是否真的被燒死？歷史學家若瑟夫認為她被獻祭，但這是不符合法律、不可接受的行為。塔木德學者也認為依弗大的誓約屬於非法誓言，理應可以廢除。然而，若仔細分析《聖經》原文及語法，依弗大的誓言也可以解釋為「奉獻」而非「殺害」，他的女兒應是被奉獻於上主，過著終生獨身的生活，一種「活著的犧牲」。

依弗大的故事，提醒我們上主對人祭的無比厭惡。舊約法律明確禁止將子女獻於火祭，（參閱申12：30-31；18：9-12；肋18：21）上主喜悅的是人心靈的祭獻，而非血腥的儀式。亞巴郎獻依撒格（參閱創22）也提醒我們，真正的服從不是在於殺害自己所愛之人，而是內心的交付與信靠。

與摩阿布王默沙在戰敗時焚燒長子（參閱列下3：27）的事相比，依弗大女兒的命運更像是一種精神與生活的犧牲，而非死亡。她被隔離奉獻於聖所，像撒慕爾一樣終生保持童貞，成為以色列少女每年四天祭奠的對象。（參閱民19：40）她的勇氣與順服被世代銘記，並提醒我們：在悲痛與困境中仍有尊嚴與精神力量。

依弗大那句倉促的誓言改變了兩個人的命運。他並非出於惡意，而是因為心急、想

要抓住勝利，便輕率地向天主立下誓約。這提醒我們：一句話，看似簡單，卻能成就或摧毀人生。今天，我們或許不會像依弗大那樣以生命作祭獻，但我們也可能因一時衝動說出傷人的話，或許下無法實現的承諾。言語是一把雙刃劍，能祝福，也能傷害。誓言更是無法輕易撤回的責任。這故事告訴我們，慎言慎諾，不只是一種智慧，更是對他人的尊敬與天主的敬畏。

依弗大的女兒是故事中最令人心痛的角色。她沒有犯下任何錯誤，卻因父親的一句話而承受終生的犧牲。這讓我們看見：父母的決定，無論是好是壞，都會深深影響下一代。今日的我們也許不會面臨如此極端的處境，但我們的每個選擇——從教育方式、價值觀到生活態度——都在無形中塑造孩子的命運。這給我們一份沉重的提醒：愛家庭的人，必須在每個決定前，做出更多祈禱、更多思考，因為愛不是衝動，而是謹慎的付出。

這故事真正要問的，不是「依弗大的女兒究竟有沒有被獻為祭？」而是「依弗大為何會許下這樣的願？」依弗大的問題在於他對天主的認識仍然不夠。他以為可以用交換的方式獲得天主的幫助：「如果你幫助我，我就把最珍貴的獻給你。」這種想法其實更像當時外邦民族對神明的理解，而不是以色列對雅威的信仰。我們是否也常犯下同樣的錯誤呢？當家人生病時，我們可能會說：「天主，如果你醫好他，我以後一定天天去彌撒。」當孩子考試時，我們說：「如果考上好學校，我就開始每天祈禱。」當工作遇到困難時，我們又說：「只要這次順利，我一定奉獻更多。」我們似乎總喜歡和天主談條件。但真正的信仰不是交易，而是信賴。天主不是等我們提出交換條件才願意施恩的神，而是一位在我們尚未開口之前，就知道我們需要什麼的慈父。祂愛我們，不是因為我們付出了多少，而是因為我們本來就是祂所愛的子女。

依弗大與女兒的故事幫助我們看見自己的人性、責任與信仰的複雜性。父親的掙扎、女兒的勇氣、誓言的重量、信仰的真義，無不令人動容。如今我們仍能從中感受到悲痛，也學會謹慎、勇氣、服從與智慧。悲劇與困境並非生命的終點，而是上主教導我們如何面對人生的種種選擇、勇敢承擔責任、積極活出信仰的契機。



▲揭開聖母升天彩繪玻璃後，剪綵嘉賓合影。



▲族人扶老攜幼，歡喜盛裝出席。



▲從深山砍回來的血藤，象徵排灣族人堅韌的生命力。

▼白永恩神父照服站的學員唱歌暖場



▲聖堂歌聲繞樑，上達天聽。



▲來自全台各教區及花東各部落的司鐸們共襄盛舉



▲黃兆明主教（左）細心而專注地為新堂的祭台傅油祝聖。



▲主任司鐸董瑪寶神父為聖堂四壁傅油祝聖



▲黃兆明主教轉頒教宗遐福予新堂，由董瑪寶神父代表接受。



▲聖堂天然光影，煥發彩虹盟約。



▲新堂內裝處處充滿排灣情味



▲聖文生扶助幼兒的慈愛態像

海岸山脈為祭台 信仰活石見證愛

台東大武聖母升天堂歡慶新堂奉獻暨聖文生樓啟用禮

■文／姜捷 攝影／姜捷、馬維清

人們歡欣祝賀的，不只是大武聖母升天堂與聖文生大樓的落成啟用，更是承載來自外籍神父與父祖輩族人深耕勤耘的一頁後山福傳史，這奉獻一生守護著家族信仰的平凡人，正是新堂最珍貴的奠基與建材，是真正建造教會，願意付出、願意相信、願意彼此扶持的同行者，這班聖潔子民已然成為愛的活石，一個個走在光中，照亮主道的活石。

亮晃晃的七月豔陽天，一向寧靜的台東大武部落，在7月4日上午迎來多年祈禱與努力，終得上主成就的大喜事；高聳的白色十字架照看著遠海翠巒，3位主教、32位神父、來自全台逾1,500位修女與教友們，以及花東地方政要，齊來參與這莊嚴而喜悅的禮讚，共同見證聖母升天堂暨聖文生樓落成啟用，這份全然獻上的信仰果實。

獨創排灣風剪綵 彩繪玻璃有深意

聖堂前廣場熱鬧滾滾，喜樂滿滿！首先是愛德服務的美好成果——台東白永恩照服站的兄弟姊妹們以唱跳暖場，掌聲不斷中，穿著排灣傳統服飾的勇士們出場，肩扛木椿，手持有著祖靈守護深意，象徵生命堅韌的結實血藤，別出心裁地成為剪綵用的幸福繩索，姊妹們踩踏著迎賓舞步，獻上美麗花冠；嘉賓們在結實的木椿上，木槌精準一擊，雕刀落斷長藤，歡聲中，揭開聖堂高牆立面的聖母升天彩繪玻璃！

這幅圓形的〈聖母升天〉及聖堂內外彩繪玻璃，都是丁松青神父指導，江博田弟兄領導的新力光團隊傾力創作，教會之母被提升天，引領人們走向天主教恩中的盼望與歸向；玄關頂端俯臨全堂如火焰般流動的〈聖神降臨〉賜下恩寵、更新與力量；而聖堂兩側12片《新約》與《舊約》對照呼應，次第展開救恩史，邀請信友沐浴其中，以身，以心，以靈，踏上主的道路。

花蓮教區黃兆明主教恭讀奉獻新堂禱詞，將聖堂鑰匙交給主任司鐸董瑪寶神父，並舉起權杖叩擊後，開啟聖堂大門，十字架前導下，引領輔祭團、司祭團遊行進入嶄新聖堂；信友們以族語高唱讚美詩，歡欣進入上

主的聖殿。

馨香禱文虔奉獻 傅油祝聖齊感恩

聖堂內裝處處可見排灣族圖騰與元素細節，深深扎根在地文化藝術特色，迎入身穿排灣族傳統服飾的聖母像，更是令人暖心、安心！

黃主教鄭重祝福水，並持草編植枝沾聖水遍灑祭台、四壁與信眾，象徵滌罪淨心，煥然更新；在〈光榮頌〉中揭開祭台上方紅布，仰望高懸的基督苦像，深刻觸動人心；聆聽以國語及排灣族語恭讀的聖言後，黃主教勉勵教友走進聖堂與主相遇，建立與主密契的良好關係，新堂完成並非終點，而是新的開始，真正需要建造的，是每位弟兄姊妹的信仰生命；真正需要點燃的，是每一顆願意服務、彼此相愛的心，也為新堂奉獻的赤心，賦予更深遠的使命。

以〈信經〉宣認信仰後，全體跪下俯首並舉心向上，虔誠地誦唱及回應〈諸聖禱文〉，歌聲迴蕩神聖空間，全場分外動容！

黃主教在朗聲宣讀奉獻經文後，挽起寬袖，專注地、仔細地、均勻地為祭台傅油祝聖，主任司鐸也在聖堂兩側壁柱上傳油祝聖，馨香嫋嫋、歌聲輕柔中，至聖所的蠟燭點燃，聖堂大放光明，凝望眼前嶄新的祭台，眼神中無限感恩，所有的虔心祈禱，勞苦做工、恩人支持、默默奉獻，都化為無可言喻的輕輕嘆息，聖神充滿！盛裝的奉獻隊伍載歌載舞走向前，向上主呈上辛勤耕耘的豐收，恭獻麵餅和美酒，迎接彌撒的重中之重——聖祭禮儀。

聖體內共融合一 神親族親愛不渝

為1,500位信友恭領聖體是一大考驗，只見牧靈福傳委員會早已安排得安穩妥當，所有在聖堂內外團體都有共祭神父依序分送，信友在領受神糧後，安靜地在座位閉目謝主默禱，可容納



▲從草場到新堂的艱辛開教史令人動容。

千人的聖文生樓一、二樓，竟悄無任何說話聲，這份虔敬讓人深受震撼！誠願信友在此共襄基督聖言和聖體的祭筵，聖殿常有讚頌禱聲，來日興高采烈地進入天上的和平之城——耶路撒冷。

領聖體後經之後，是隆重的祝福聖體龕禮，〈皇皇聖體〉的歌聲中，黃主教跪向聖體點奉馨香，披上肩衣，將聖體盒恭捧到敞開的聖體櫃中，再次添香，虔敬上香，點燃長明聖體燈；感謝聖父恩賜真正的天糧，降福這座保存基督聖體的聖體龕，讓信友時時朝拜在此臨在的基督，並藉聖體聖事的奧蹟密切結合。

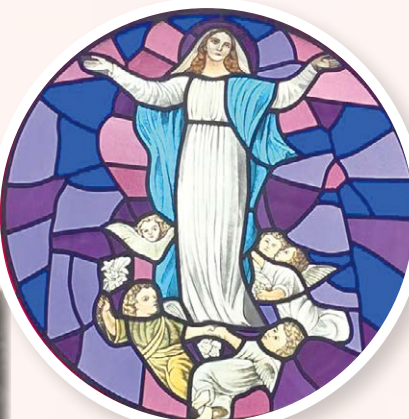
隨後，遣使會會長王承前神父恭誦教宗良十四世給新堂的宗座遐福，呈交黃主教轉頒降福狀給董瑪寶神父代表接受，掌聲不絕！台南教區榮休李若望主教也以自身在台東休養所親受的「好山好水好人情」勗勉信友們承先啟後，愛主不渝。

在隆重降福禮後，奉獻感恩祭圓滿禮成，司祭團緩緩出堂時，有一陣小小騷動，原來是信友們紛紛向隊伍最後坐在輪椅上的曾建次輔理主教握手擁抱，神親族親之情，真摯溢於言表，令人由衷感動。

白冷會開疆闢土 遣使會承先啟後

新堂奉獻禮中也祝福聖文生樓的同步啟用，大門前的聖文生態像手抱嬰兒，扶持幼童，向青年發出慈聲召叫，在此中心，將有青年歡歌聚會，有信仰陶成培育、有家庭祈禱活動、有陪伴長者長照，歷史的牆面承載著先祖與信仰的相遇，人們因愛而聚，與主交心對話，日夜不倦不息。

把信仰帶進花東後山的艱辛腳步，要感謝來自



▲〈聖母升天〉彩繪玻璃



▲如火焰般流動的〈聖神降臨〉

▼彩繪玻璃是大武聖母升天堂一大特色（新力光彩繪玻璃藝術中心提供）

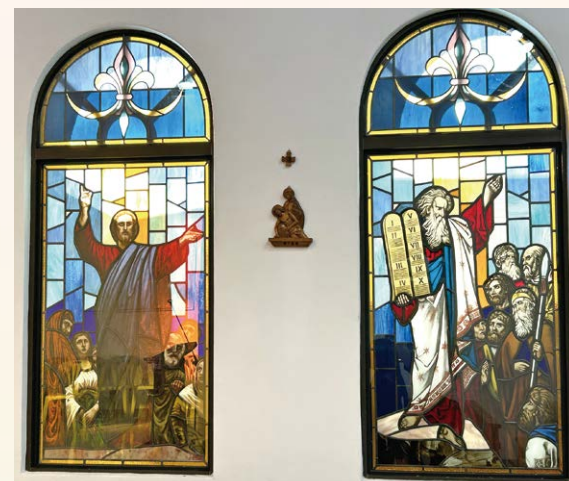


瑞士的白冷會（Missionaries of Bethlehem），從1950年代起，錫質平神父、韓其昌神父、白永恩神父、聖十字架慈愛修女們無數令人敬佩的傳教士身影，長途跋涉，翻越深山與遠海，在艱困環境中建立一間間聖堂，投入教育、醫療與社會服務牧放羊群，勤習族語，深入在地文化，與族人同苦同行，關懷耆老，拉拔孩童，扶植青年，支持家庭，陪病慰苦……成為日常！人們記住這些無私的好，感受了無聲的教義，在他們口中不是外來的神父，而是「我們的神父」；他們獻愛於此，終老於此，埋骨於此。

隨著時代變遷，遣使會（Congregation of the Mission）接續愛的使命，秉持會祖聖文生的仁愛精神，向貧困者傳揚福音、以愛服務弱小者，與地方共同面對生活種種挑戰，奔走於山路與海岸的一次次探訪，學習族語以善意溝通深深扎根建立關係，讓人們在需要中看見基督，山海中、部落裡，無處不在的祭台，無數的感恩共融，上主永遠臨在。

天主子民為活石 赤心獻愛耀主榮

山依舊沈穩，海依舊遼闊，鐘聲依舊迴蕩，聖堂外牆籠上金色光芒，靜靜矗立在地間，一如希望的方舟，承載著部落歷史、



▲《新約》與《舊約》對照的彩繪玻璃，發人深省。

族人文化，以及長燃不熄的信仰之光；這是由天主特選的活石所建造的聖殿，基督為角石，宗徒為基礎，誠如聖伯多祿說：「你們也就成了活石，建成一座屬神的殿宇，成為一班聖潔的司祭，以奉獻因耶穌基督而中悅天主的祭品。」（伯前2：5）

真正建造教會的，從來不是磚瓦水泥，而是一顆顆願意奉獻的赤心，聖神賦與生命，愛德接合彼此，基督之光永恆照耀，活石見證，直到永遠。

好書相薦

走在朝向天堂的道路上

■文·圖／上智文化事業

每一位基督徒都（應該）渴望天堂！因為我們確知，這世界不是真正的家鄉，我們的家鄉在天上，而耶穌早已為我們預備好「住所」（參若14：2-3），這是祂在最後晚餐時對門徒的許諾。祂是忠信到底的主，亦是我們最大的盼望與喜樂，渴望將來有一天能面對面地看見祂，永遠與祂在一起。

渴望天主和永恆的幸福

基督徒渴望天堂，有時卻不知如何善度此世的旅途以進入天堂。更好說，我們雖然知道天堂是基督徒最終且永遠的家，但這認知通常只停留在「要理講授」中，並未成為生活真正的目標。再加上，我們軟弱的身體確實也生活在五光十色的世界裡，不知不覺，我們的心也隨著這世界的牽引，被世俗的價值觀洗腦，陷於種種精神上與物質上的誘惑。

久而久之，我們「忘記」了天堂，以為這世界能帶給人幸福；以為自己做的一切能帶來幸福；以為我所追求的就是幸福。於是，生活過得渾渾噩噩，虛而又虛。當「那一天」來到時，以天堂為生命終向的基督徒可能會說：「主啊！我渴望已久的天堂……」視人生的驕奢為唯一幸福的人，可能會感到悲傷、惶恐與絕望，因為一切都將逝去，他們不知道自己要往哪裡。但那些早已「忘記」天堂的基督徒，又是如何呢？

魔鬼讓人遺忘天主的愛

魔鬼最陰險的詭計，就是讓人遺忘天主的愛，讓人忘記天堂。魔鬼深知人性的軟弱：遇到困難時，人很容易選擇逃避；春風得意時，很容易活在自傲與貪婪中。魔鬼明白，讓人沉溺於短暫的享樂，用一生去追求享受、去追尋那無盡的虛空，他自然無心思考生命的意義，也不再記得有一位愛他的父親，時刻引頸盼望他回家。

天上的父親等待有一天我們能「回家」，但必須先經過試煉——世上的旅程。面對世上種種的邪惡與誘惑，我們是多麼脆弱又無力抵抗。但幸運的是，我們並非獨自一人，因為耶穌早已預料到我們可憐的處境，所以祂向天父祈禱說：「我不求祢將他們從世界上撤去，只求祢保護他們脫免邪惡。他們不屬於世界，就如我不屬於世界一樣。」（若17：15-16）



▲台北總教區「青年中心」神師周達明神父，大力推薦暑期必讀好書！

耶穌在離世前，更許諾必派遣「護慰者」聖神來保護和引導門徒，賜給他們面對邪惡與誘惑所需的恩寵。但重要的是，我們如何能敏銳地意識到生活中的誘惑呢？因為我們可能身陷誘惑，卻不自知；開始沾染惡習，卻渾然不覺。

如何克勝惡習與軟弱

這就是《從地獄回來的人，還有旅人的守護者》要帶給大家的禮物。作者是義大利籍神父，他透過幽默諷刺與饒富寓意的筆法，以小說形式，刻畫人性的軟弱及罪惡的誘惑，逐步揭示七罪宗（驕傲、慳吝、嫉妒、憤怒、迷色、貪婪、懶惰）如何糾纏人心，使人不知不覺陷入種種困境而無法自拔。

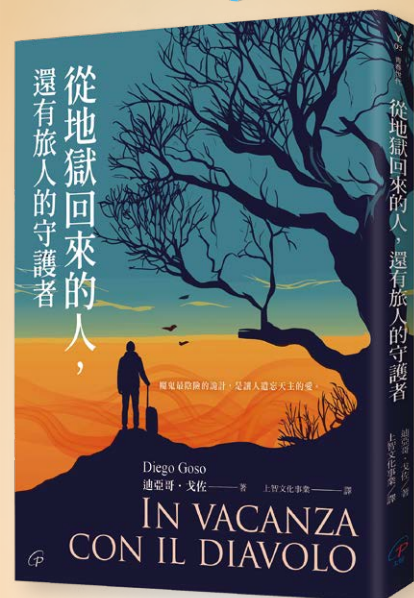
小說的主角是身形圓潤的馬可神父。在一次意外中，他經歷了生死一瞬間，但他不確定自己是否還活著，因為就在剎那間，一切場景都改變了。馬可神父被迫參加一個另類的旅行團，有專屬導遊獨家導覽「地獄七大奇觀」，保證「即刻啟程，歸途未卜」，但「面對試煉時，若祈求天主的恩寵，必將獲得所需的幫助」。

故事情節生動具體，這不只是一本讓人忍不住一口氣看完的小說，其中更蘊含了生命意義的探討，值得細細體會與思考。在每一個地獄奇觀中，都能幫助我們反思自身的生活經驗，並「開啟」我們的「思考模式」，思索人類根本的問題：自由、慾望、幸福、善惡本質……。

透過閱讀小說學習教理

作者最大的功力，就在於擅長以輕鬆幽

歡迎愛閱



8折優惠至8月底止



▲網路訂購

從地獄回來的人，
還有旅人的守護者

迪亞哥·戈佐（Diego Goso）◎著

上智文化事業◎譯

訂購請洽保祿書局：

台北02-2371-0447 · 台中04-2220-4729 ·

高雄07-261-2860

默、略帶諷刺的筆法探討信仰問題；內容符合教理的教導，卻沒有嚴肅死板的教條，而是以活潑有趣的方式來幫助大家在生活中認識基督信仰，好能真正在信仰中生活。

為了讓讀者深入理解書中提及的信仰議題，上智文化特別精心撰寫附錄〈一起讀教理〉，摘錄並整合《天主教教理》和《YOU CAT：天主教青年教理》中相關神學觀點，以利讀者對照參考，作為延伸閱讀資料，加深對信仰的正確認識。因此，本書除了適合個人靈修生活反省外，也適合青年團體以讀書會形式分享、討論，更是成人慕道班寓教於樂的輔助教材。

最後，感謝聖若望兄弟會的周達明神父，為本書撰寫專文推薦〈開啟一條真正通往自由的道路〉，相當發人深省。祈願閱讀此書的朋友，都能在天主內，在自己的生命中，活出真正的愛與自由，走在朝向天堂的道路上。

小德蘭福傳之友 讀經反省



耶穌基督+

7月27日 常年期第17周 星期一（雙數年）

讀經：耶肋米亞先知書 13：1-11

福音：聖瑪竇福音 13：31-35

■文／曾慶導神父（小德蘭福傳之友指導神師）

今天的舊約讀經天主要耶肋米亞以一個生動，令人震撼的比喻，不是文字的或言語的，而是行動的，向「選民」以色列表示他們和天主的關係。腰帶本來與身體很接近，但那腐爛的腰帶象徵以色列的腐敗，除了棄置外，不再有用。當然，耶肋米亞是天主派遣的眾多先知之一，他要以色列人悔改。

耶穌今天用芥菜籽和酵母的比喻，表示了祂的教會將從很小開始（一個被釘在十字架上的「罪犯」及一小群漁夫），卻

會在普世的發展。基督徒，這新的選民，應該在世上，在他／她的環境裡，給世人產生正面的、提升的影響，而不是負面的、腐敗的影響。

今天的讀經使每個基督徒，不要小看自己的「小」，只要我們謙虛地願意像芥子一樣被放在地裡，像酵母一樣被放在麵團裡，即願意被天主所用，我們是有改變世界的功效。原子不是很小嗎？卻可以成為原子彈！

再來，我們基督徒也要小心常常保持與

天主親密接觸的關係，不要被世俗的價值觀先腐化了。成人之前先要成己。成己的最有效方法，是與聖體中的主耶穌保持親密的友誼，讓主耶穌聖化我們的思言行，越來越肖似祂，成為祂，如聖奧斯定說的，成為我們所領受的「食物」——基督。每一個基督徒，聖奧斯定說，就應該是「基督」。

寫到這裡，突然想到：佛教徒見面時都會很謙遜地向彼此說「阿彌陀佛」。我們基督徒更應該謙遜地和彼此說：「耶穌基督！」不是嗎？

善牧小學堂：交互主體性

■文／陳文祥（輔仁大學天主教教研修學士學位學程主任）

你 有沒有聽過「交互主體性」這個名詞？嘿，先別走開，這個詞沒那麼恐怖。

我們經常將自我與在外的世界，理解為我與非我的關係，我是主體而他人是客體。好處是可以建立主體性，壞處則將自己與世界對立起來。現在，思想家越來越理解到人與人的關係是互為主體的，人與人互相需要、合作而形成一個共同體。

家庭正是交互主體性最重要的起源之一，從夫妻、父母與子女的親情，延伸到對祖先乃至於對宗族的記念，家庭是我們分享共同感情，理想的源頭，家人相互扶持，分擔快樂與悲傷，體現了人並不是孤獨地活在世界上。推而廣之，我們建立了社會與文明，在其中，每個人既是觀眾也是主角。

讓我們回到《聖經》一個生動的例子，《若望福音》第2章3-5節：「酒缺了，耶穌的母親向祂說：『他們沒有酒了。』耶穌回答說：『女人，這於我和你有什麼關係？我的時刻尚未來到。』祂的母親給僕役說：『祂無論吩咐你們什麼，你們就作什麼。』」

我們都知道接下來就是耶穌行了第一個神蹟，但在這裡，也讓我們領受了交互主體性的意義，聖母瑪利亞完全了解也信任耶穌，耶穌則明確表達了意見，但也在彼此的愛與信任中回應了人的需要。這中間有認知、要求、立場、信任、服從與幽默，沒有任何環節將彼此視為客體。每當看到這一段，總會感覺不是在讀嚴肅的「聖經」，而是在看一對善良母子有趣的互動

與主體間的愛。重點是這種愛的關係不只發生在聖家，也會發生在每一個家庭，年輕的朋友，不要輕易讓這種愛溜走！



愛內沒有恐懼

■文·圖／潘方濟

氣 溫19℃，天氣涼爽宜人，周六來到大溪方濟生活園區。這是團體的四旬期避靜，準備自己的心靈迎接復活節。

背著光，坐在餐廳落地窗前回顧上一講，覺察內心的恐懼。室外蟲鳴鳥叫，下午的步調放緩，心情平靜。

幽暗會議室裡，方神父念著福音，我們想像自己跟隨著耶穌與門徒，一起在加里肋亞湖那艘風浪拍打的小船上。耶穌在船尾睡著了，看著風浪灌進滿滿的水，自己嚇得半死，耶穌你都不管！竟然還睡得著？

作為一個基督徒，起手式就是緊黏著耶穌基督，術語叫，「在基督內」、「基督的臨在」。基督徒的平安，來自內心的生命連結基督，以基督的廣闊高深看待生活中的衝突、挑戰。

這3年，在文藻外語大學的教學練習建立起一個習慣，自己與基督一起進教室，一起講授，一起教學活動。盡量從學生、從基督、從自己三方的角度設定教學內容，一種合作的概念。但這並不容易，因不合人性的邏輯。

最大的挑戰來自人性本能，慣常自己支配及掌握，內心渴求他人的讚賞與接納。故，三方的合作方式還在萌芽期，多數時候依靠自己的想法，獨斷獨行。

默觀裡，我不服氣地問耶穌，為什麼你都不害怕！還可以睡著呢？祂問我，你怕些什麼呢？我害怕自己在學生面前不夠傑出，害怕失敗，內心期待被學生讚賞、理解、接納。那你什麼時候不害怕呢？當我踏進教室前，覺察自己與耶穌合作，不是單獨一人，上完那堂課內心是平安、踏實的。

我有點明白了，在風浪拍打、灌滿水的船上感到害怕，就像是站在課堂學生面前感到挫敗時一樣，眼中只有我、我、我，將耶穌晾在一旁。耶穌在船尾睡著是因為祂相信天主，依靠天主，天父與祂一起。我和門徒在風浪中害怕是沒有相信耶穌，沒有依靠耶穌，只憑人性的小小力量。

需要改變的就是人性的邏輯。行駛在生活風浪的小船，常去注目看船尾的耶穌，祂要對海說：「不要作聲，平定了吧！」（谷4：39）風就停止了。祂的允諾，勝過自然界的邏輯，宇宙萬物是在祂內創造的。

今午，在大溪方濟生活園區，卸下防禦與以愛勝懼的耶穌深度相遇。真棒，明日還有半天。



失智老人基金會跨海送暖

■文·圖／天主教失智老人基金會牧靈組

衣物募集 援助菲國災民

經上說：「我實在告訴你們：凡你們對我這些最小兄弟中的一個所做的，就是對我做的。」（瑪25：40）

今年6月菲律賓南部民答那峨島發生芮氏規模7.8強烈地震，造成數十人罹難、上千人受傷，近35萬人受到影響，數萬人被迫離開家園，許多房屋、學校和公共設施在瞬間倒塌，災區民眾生活陷入困境。教宗良十四世也特別為菲律賓災民表達關懷，呼籲普世教會為受苦的弟兄姊妹祈禱與伸出援手。

當地震的消息傳來時，我們雖然身在台灣，卻深深感受到災民的痛苦與無助。就在地震發生的隔天，失智老人基金會牧靈組與照顧服務同仁如往常一樣，在午間祈禱結束前，有一位同仁輕輕地說：「如果有機會，我願意把家中的衣物捐給菲律賓的災民。」這一句簡單而真誠的話語，像一顆投入湖面的石子，激起了愛的漣漪。牧靈組在會後立即於基金會內部發起「一件衣物，一份溫暖」衣物募集活動，希望透過每個人小小的善意，為遠方的受災家庭送上一份溫暖與關懷。

令人感動的是，消息發布後，各單位同仁紛紛熱烈響應。有同仁利用下班時間整理家中的衣物；有人特別挑選保存良好、適合孩子穿著的衣服；也有人默默地將整袋衣物送到募集地點，短短一個星



▲基金會同仁將家中的衣服整理出來，讓愛心化成溫暖，送給遠方需要幫助的菲律賓災民朋友。

期內，我們收到許多同仁捐贈的衣物，每一件衣服都承載著一份祝福、一份思念，也代表著一顆願意陪伴受苦者的心。

在這次募集行動中，我們也特別感謝本會牧靈關懷師林艾雯修女的協助，透過林修女所屬的聖母聖心傳教修女會在菲律賓的服務網絡，這些衣物得以在最短的時間內裝箱，寄送到位於災區附近的教會學校，再由當地修女和工作人員親自分送給有需要的家庭。

我們深信，當災民打開箱子、穿上來自台灣的衣物時，他們收到的不只是生活用品，更是一份跨越海洋的關愛。他們會知道，

在遙遠的台灣，有一群素未謀面的朋友，正在為他們祈禱，關心他們的需要，並願意與他們一起承擔苦難。

基督信仰提醒我們：愛德從來不是遙不可及的偉大壯舉，而是願意看見他人的需要，並付出自己所能給予的一切。有時候，一件衣服、一個擁抱、一句安慰、一個祈禱，都能成為天主恩寵的記號。這次的衣物募集，也讓我們重新體會「教會是一個大家庭」的真義。當一個肢體受苦時，所有肢體都一同受苦；當一個地方遭遇災難時，普世教會都願意伸出雙手，成為希望的記號。愛，讓彼此不再陌生；信仰，讓我們成為真正的弟兄姊妹。或許我們無法親自前往災區參與救援，但我們可以透過祈禱與具體行動，將天主的慈悲帶給需要的人。每一件捐出的衣物，都像福音中的五餅二魚，雖然微小，卻在天主手中化成安慰人心的恩典。

願天主祝福所有受災的菲律賓人民，賜給他們重建家園的力量與勇氣；也願祂降福每一位慷慨奉獻的同仁，讓我們在服務與分享中，更深體會愛德的喜樂。因為，一件衣物或許無法改變整個世界，但它能溫暖一個人的生命；而許多人的愛匯聚在一起，便能讓世界多一份希望、多一份光明。

美的原型

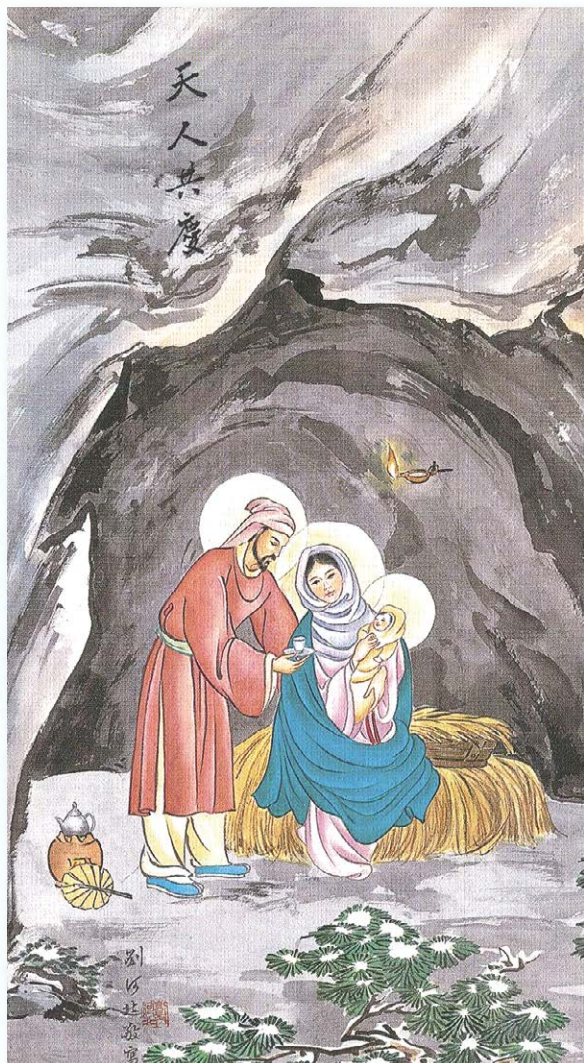
■文·圖／陸達誠神父

微笑美化面龐，效果超過化妝貴液。另一種微笑出自靈魂深處，出自「純我」、「純是」：my pure being. The beauty comes down from the heavenly corner.

那種美外溢而不刺眼，不會黯淡，不會消失。它滲透進入「寓目者」的靈魂深處，與「寓目者」的「純是」接合，立刻交結出燦爛的光芒，又迴返照入原先「溢光者」的「純是」，就會誕生徐志摩詩〈偶然〉歌頌的不朽的美感：

我是天空裡的一片雲，
偶爾投影在你的波心……
你我相逢在黑夜的海上，……
在這交會時互放的光亮！

「寓目者」的「純是」與「溢光者」的「純是」的相互會遇，才能綻開不朽的光芒，此是美的極致，永遠地銘刻在心靈深處，不會消失。人與人之間可以如此，人



與神之間亦可如此。

人被神之美吸引入其堂奧，不停地被加持，直到潛進美的底蘊，而不想再退回。那裡邊有美的無限，追索也無盡時，魅力溫柔且強大，啟牖我人不停地追索。這個無限美才是「真美」。

它普降大地、充沛宇宙，取之不盡，用之不竭。此為「存有」之所在，一切愛之總匯和原型，其內眾美相聚，互相照耀。此處之純美、純愛典範，即聖母Maria。

當她放棄自我的優位，「Fiat！願照『您』的話成就於我」，這樣超越自我，參與存有，而能進入存在與存在的默契之中——「交會時互放的光亮」——展現永恆的剎那，「Fiat」這來自靈魂深處的微笑，哲人馬賽爾稱之為「存在存有化」（existence en tant qu'existentielle）。

存有即天主之母映現出那無限的光芒及無限的愛！Wa Wa Wa！

◀天人共慶：劉河北老師2002聖誕賀卡，可見到聖家微笑之美。



甲年常年期第十七主日 尋找 找到 買下

讀經一：列王紀上 3：5，7-12

答唱詠：詠118：57，72，76，77，127-130

讀經二：聖保祿宗徒致羅馬人書8：28-30

福音：聖瑪竇福音13：44-52

■文／范玉言神父

按照甲年常年期第十七主日整個聖言的精神，我們可以稱這個主日為「智慧的主日」。在日常生活中，我們知道人人都需要智慧，即使每個人需求的目的有所不同。因此，藉著今天的聖言，我們了解了天主的教誨，便能領受天主的智慧以及怎麼應用它。

求祢賜給祢的僕人一顆慧心 好判斷善惡

在《舊約》中，撒羅滿王常被認為是天下第一智慧者。因此，七部「智慧書」都稱他為智慧師或智慧的師祖！撒羅滿的智慧出眾，名聲很快就遍傳天下，甚至遠方的舍巴女王也親自到耶路撒冷請教他。（參閱列上10：1-10）

今天的讀經一記載撒羅滿充滿智慧的祈求，他果真配得被稱為以色列人的明君。撒羅滿繼承達味父王的地位後，立即去基貝紅祭獻、感恩。在基貝紅，天主在夢中顯現給他說：「你要我給你的，我必定給你。」我們可以看到撒羅滿王與一般君王的心態截然不同。一般的君王或包括我們在內，面對難得的機會，就盡量祈求，且要求的都是世俗的事物，譬如：榮華富貴、權力、地位、名望等，但撒羅滿卻只求天主賜給他「一顆慧心，好統治天主的子民，判斷善惡。」

撒羅滿王的智慧雖然獲得天下萬民的肯定與敬佩，但是他的智慧還沒達到完美。因為他只向天主祈求「統治子民及判斷善惡之慧心」，而忘了祈求怎麼過充滿智慧的生活。換句話說，他對別人的事很有智慧，但對自己的事卻經常愚蠢。他處理天主子民的事情都很公平、公正、正義，但他的私生活卻很糟糕、墮落、盲目縱慾。因此，我們可以說撒羅滿還是不夠有智慧，我們還需要一位比撒羅滿更完善、完美，最高等的智慧人來作我們的榜樣。

尋找、找到與買下

今天的福音講述了商人尋找寶藏、珍珠的比喻。耶穌說：「變賣掉他所有的一切，買了……」（瑪13：44、46）換言之，今天的福音告訴我們另一種有智慧的人：有智慧的人發現埋在地裡的寶藏，就高興地去變賣他所有的一切，買了那塊地；有智慧的人就像商人尋找珍珠，當他找到了一顆很貴重的珍珠，就去變賣他所有的一切，買了它。讓我們稍作思考，想想這位商人



的舉動：他先是尋找，然後找到，最後買下了它。

這個人做的第一件事就是尋找：他是一位大膽而積極進取的商人，從不安於現狀，而是離開家鄉去尋找珍貴的寶藏。他沒有說：「我擁有的東西已經足夠了」，而是去追求更美好的事物。讓我們培育美好的夢想，尋求上主新意，因為上主從不抱殘守缺，祂總是帶來新氣象，總是使生命煥然更新。就如《默示錄》所說的，「看，我已更新了一切。」（默21：5）

商人的第二個舉動是發現：他眼光敏銳，滿有智慧，懂得如何找到並「辨識」珍貴。這並不容易。這也教我們學習每天的生活，無論在家、在街上、在工作場所或度假，我們如何從繁瑣的人、事、物，訓練自己去識別天主在其中傳達的重要信息——生活中的珍貴寶石，並將之從一切中提取出來。

商人的最後舉動是買下：他意識到寶藏、珍珠的無比價值，於是變賣了一切，犧牲了所有，只為得到它。他徹底付上了自己的所有產業，只為擁有它，使它成為唯一的財產，成為他現在和未來的意義。這同樣也是天國對我們的邀請。但是，上主向我們所說的寶藏、珍珠，究竟是什麼？使人們願意為此付出一切。這寶藏、珍珠就是上主本身。商人的一切行動就是尋求上主、遇見上主、與上主同在。

對主基督而言，有智慧的人是了解上主的無價，並樂意跟隨祂、遵守祂旨意的人。這樣的人在世界末日，將成為義人永享福樂；反之，則是被天使分別出來的惡人、壞魚，當然會被丟在外面、丟在火窯裡，在那裡他們要哀號、咬牙切齒。跟隨耶穌的人都知道耶穌是他們的所有、是天國的顯現。他們認出祂的確是「那埋在地裡的寶藏」、「那顆貴重的珍珠」。為了得到祂，他們只有一個選擇，就是捨棄一切，變賣所有的。這樣的選擇才算得上是有智慧與聰明的人。

天主預定我們與自己兒子的肖像相同

聖保祿在今天的讀經二告訴我們，擁有天主智慧的人是一些愛天主的人。愛天主的人意識到自己應與天主子的肖像相同，所以盡量效法祂的典範，天主便藉他所遭遇的一切使他獲得益處，即得享天主的智慧。因為天主智慧的賞賜，是藉召叫並預定所有的人能夠成為義人，獲享天主的光榮。

聖保祿關於「預定」的概念引起不少人誤會，以為天主一開始就「預定好了」某些人可得救，某些人不能得救。因此，導致的結論是「好可憐的人！你不但失去自由，而且就算一直努力也沒有用，一無所得，因為你的命早就預定好了！」其實聖保祿只想表達天主堅決救贖人類的決心——**天主要救贖所有的人**。換句話說，所有的人都是天主想救贖的對象，因為「天主是愛」。天主預定救贖所有的人，是祂的初衷並源於祂的慈愛。因為在我們還是罪人時，天主就愛了我們，並想辦法幫我們脫離黑暗的生活，回到祂愛的懷抱裡。

因此，預定的概念正是顯示出天主對所有人類無條件救贖的愛的決心。是故，現實上，人獲得救贖或被處罰，並不是來自天主，而是來自他們回應天主召叫的態度。面對耶穌救贖人類的計畫，我們的態度如何：接受或拒絕？樂意答覆或藉故婉拒？是否下定決心跟隨耶穌？這一切是由我們決定，天主已經「預定好了」祂的獨生子降生成人、受苦難、被釘在十字架上、被埋葬與光榮地復活，使所有信祂的人能夠獲得救恩。我們的態度則決定了我們是否為智慧人或愛天主的人。

十《為一切人，成為一切》觀後感

■文·圖／洪家興（在俗道明會文化傳播組、靜修會區會士）

片名《為一切人，成為一切》也是一段被活出來的《聖經》。聖保祿說：「對軟弱的人，我就成為軟弱的，為贏得那軟弱的人；對什麼人，我就成為什麼人，為的是總要救些人。」（格前9：22）

本片紀錄1952年以來，一群平均年齡僅25歲，從法國、瑞士來到台灣花東地區的外籍神父，他們跨越海洋和語言的屏障，將最寶貴的青春與生命，全然奉獻給台灣東部偏鄉的原住民及弱勢族群。他們走進沒有道路的部落，一待就超過半世紀，甚至到生命的終結。

過程中，也不斷讓我想起在俗道明會的靈修精神，不禁要問：神父們的生命，與在俗道明會的傳統靈修生活有何呼應？而在聖言光照下，電影又揭示了什麼？

研讀：以生命解讀聖言

研讀是一項靈修工作，為使自己及鄰人的靈魂得救。電影中的神父們研讀的不是書本，而是土地與人心。

潘世光神父與博利亞神父耗時數十年編纂出《阿美族語——法語字典》；牧德全神父用原住民語和居民溝通、講道，為了理解原民文化甚至與巫師打交道。他們研讀的，是阿美族、太魯閣族的文化密碼，也是每張面孔背後的生命故事。

《若望福音》開篇寫道：「在起初已有聖言，聖言與天主同在，聖言就是天主。」（若1：1）然而，神父們讓我們看見：聖言不僅要用頭腦研讀，更要用雙腳行走、用雙手觸摸、用生命詮釋。

《聖經》教導：「我們應該愛，因為天主先愛了我們。」（若14：19）神父們選擇去愛：愛這片土地的苦難，愛這些人民的語言，愛每個靈魂的渴望。因為他們知道天主已經先愛了世人，為此，他們有更大的勇氣去愛。

祈禱：在行動中默觀天主

祈禱中的默觀和生活的體認是不可分割的。神父們的祈禱不僅在聖堂內，更在每天的服務中。

劉一峰神父被稱為「玉里爸爸」。他不僅負責天主堂的牧養，還成立資源回收中心、二手物流中心和啟智中心，照顧弱勢居民、更生人與心智障礙者。對他而言，傳道不只是宣講教義，更是「幫街友打掃凌亂的住處，與人們避之唯恐不及的更生人做朋友」。劉神父說，在他眼中，每位求助的弱勢都是來訪的耶穌。這句話濃縮了在俗道明會靈修的精髓——默觀不是在靜默中遠離世界，而是在服事中遇見基督。每次為街

友清掃住所，都是在清掃耶穌的居所；每次與更生人並肩而坐，都是在與耶穌共融。

耶穌說：「我實在告訴你們：凡你們對我這些最小兄弟中的一個所做的，就是對我做的。」（瑪25：40）神父們的生命，正是將這段經文從紙頁間釋放出來，讓它成為血肉、成為呼吸、成為每天的選擇。

團體生活：在異鄉成為家人

神父們離開了自己的國家、語言、文化，在完全陌生的土地上，從零開始建立新的團體。戴宏基神父被稱為「最兇神父」，但「兇悍」背後，是對部落孩子如父親般的守護。在社會轉型的動盪中，曾有部落家庭將女兒賣為雛妓。戴神父的教會成為女孩們逃脫的避風港。為了保護更多女孩，他甚至不惜提供資訊給國外媒體，而成為當局的眼中釘。

牧德全神父看到部落孩子營養不良，他便養羊，用羊奶醫治孩子；看到佃農受剝削，便墾田讓他們耕種，甚至把父親留下的遺產拿來買田提供給原民。族人稱他為「羊爸爸」：一個外國人，成了部落的父親。

神父們展現的是團體的真正含義：團體不是血緣的聚集，而是愛的選擇；不是地理的毗鄰，而是命運的相連。他們跨越了國界、種族、語言的藩籬，在異鄉土地上建立了比血緣更深的連結。

聖保祿在書信中寫著：「不再分猶太人或希臘人，不再分為奴或自主人，不再分男或女，因為你們眾人在基督耶穌內已成了一個。」（迦3：28）神父們的生命是這段經文在台灣花東山谷間的迴響。

使徒工作：為一切人成為一切

「為一切人，成為一切」這句話本身就定義了使徒工作的本質。

聖保祿說：「對猶太人，我就如同猶太人……對法律以外的人，我就如同法律以外的人……對軟弱的人，我就成為軟弱的。」（格前9：20-22）電影中每位神父，都以自己的方式活出了這段經文：劉一峰神父成為弱勢者的父親與朋友；戴宏基神父成為部落孩子的保護者；牧德全神父成為太魯閣族人的「羊爸爸」；潘世光神父成為原民文化的記錄者與守護者。

他們不是施捨，而是陪伴。他們不是把福音當作要灌輸的教義，而是把它活成要分享的生命。聖道明有句名言：「默觀所得，與人分享。」神父們在長達數十年的默觀與服事中，將所領受的天主之愛，透過每次擁抱、每頓飯、每間收容所，分享給每個人。

牧德全神父雖因時代的政治因素無法再返台，一個用一生去愛的人，最終卻無法回



▲本文作者觀賞《為一切人，成為一切》影片，於影院拍照留念。

到他所愛的地方，這是何等痛苦。然而他的愛已深深烙印在太魯閣族人民心中，至今仍是耆老念念不忘的「羊爸爸」。這份愛，苦難無法奪走，距離無法抹滅。

讓聖言在生命中續成血肉

此次觀影最大感觸是：道成肉身的故事並沒有在兩千多年前就結束。「聖言成了血肉，寄居在我們中間。」（若1：14）劉一峰、戴宏基、牧德全、潘世光，他們都是聖言再度成為血肉的見證。他們放棄了故鄉的舒適，選擇了異鄉的艱苦；放棄了被理解的權利，選擇了被誤解的風險；放棄了返鄉的機會，選擇了埋骨他鄉的結局。

導演李秀純說：「如果現在不記錄，這些故事可能很快就消失了。」紀錄片的意義不僅是為了記住，更是為了延續。神父們用一生詮釋了「為一切人，成為一切」的真諦，期待看過電影的人，能將這精神繼續活出來。

在俗道明會對會士的生活要求是：熱愛天主、追求真理；勤習道理、遵行教會訓導；熱心救助人靈，時常與他人談論天主。

電影落幕，神父們仍在繼續他們的服務。而作為一名在俗道明會士，默默自問：我願意為誰成為什麼？我願意放下什麼，好讓我能真正地為某些人成為一切？電影沒有給出答案，卻給了更珍貴的東西：榜樣。一群遠方來的人，用一生的時間，示範了什麼是「為一切人，成為一切」。接下來就應該是我們每個人的選擇。

願我們效法神父們，以研讀的心認識世界，以祈禱的心服事鄰人，以團體的心彼此相愛，以使徒的心為一切人成為一切。這正是在俗道明會靈修生活在當代的重要呼應，也是聖言在每個人生命中繼續成為血肉的奧蹟。



聖十字若望宣聖 300 年
暨列教會聖師百年
系列 4

說說十字若望——這位屬神的弟兄 4

■文／蔣範華

說說十字若望——這位屬神的弟兄迎來最後一篇，本期將走進聖人的愛火巨著，從詩集到大型論著，皆能看見他與主契合的炙熱心靈，也提供閱讀這些著作順序上的建議。更期盼前面所介紹聖人的童年、被囚禁的黑夜、為人處事，到與上主的關係中，能使讀者產生共鳴，並效法他在紊亂的世界及心靈黑夜中與主相遇。

寫作特點

十字若望從來沒有想過自己要成為一名作家，雖然，他的作品，特別是詩作，在西班牙文的文學世界裡，是翹楚。而他寫作的唯一動機，就是帶領人靈度圓滿的基督徒生活，其它的都不重要。換言之，他所有的寫作，都是為了牧靈、靈修指導與陪伴人靈而寫。十字若望的《靈歌》就是一個鮮活的例子。字裡行間寫的不是他的自傳，而是他與主的經驗。所寫的，是祈禱之書，而非關於祈禱的書。他每一部作品，都有一個與其他作品不同、但彼此互補的視野。字裡行間，滿是他炙熱的內心與主的結合。

十字若望的著作

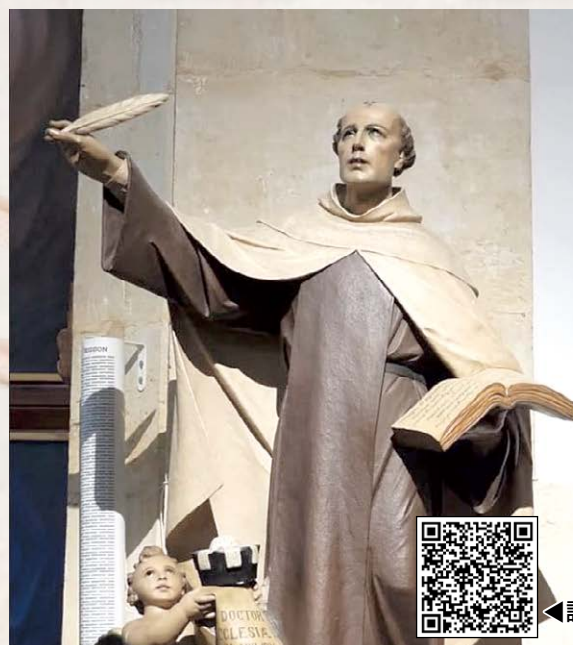
I 詩集（15首，包括〈靈歌〉這首詩的兩個版本）。順便一提，十字若望所有的作品都是從一首詩開始，然後附上為順應讀者的要求，對詩所做的詮釋。他著名的四大作品——《靈歌》、《攀登加爾默羅山》、《黑夜》及《愛的活焰》都是這樣的模式。

II 簡短而實際的格言或勸告：

1. 〈談光說愛〉（兩百語錄）。



▲聖十字若望邀請人們放開萬物的依附、空虛自我，並留下與主對話、結合的空間，這樣的精神成為世人學習的表率。



◀講座更多資訊QR Code



愛的默觀者

慶祝聖十字若望宣聖 300 週年及受封聖師 100 週年



▲由專業講師群介紹教會聖師聖十字若望的著作、靈修等，相信參與者都能藉此燃起與主結合的熊熊愛火。

2. 〈勸言〉。
 3. 〈給一位男會士的四個建言〉。
 4. 〈全德的不同等級〉。
 5. 〈審查與意見〉。
 6. 〈全德之山〉或〈加爾默羅山〉。
- III 書信（33封：官方／團體／個人書信）。
IV 大型的論著：

1. 《靈歌》（尋找與主結合為目標的旅程）。
2. 《攀登加爾默羅山》（共三卷。描述旅程的主動面：信德內依靠主：騰出空間，接受禮物）。
3. 《黑夜》（描述旅程的被動面：天主親自出手，給禮物）。
4. 《愛的活焰》（描述旅途的結束：全心期待永恆的光榮）：其實它與《靈歌》實際上可以說是一本書，而《攀登加爾默羅山》與《黑夜》則是另外一本書。

感謝加爾默羅會里安修女，四部書均已有中文版。

十字若望在他的著作裡，「全部」這個字總共用了2774次，因為他將生命視為一個禮物、一顆珍珠。所以主對他來說，就是徹徹底底、貨真價實的「全部」。另一個他很常用的字，也是令人生畏的字Nada譯作「虛無，空無」，總共使用了373次。另外值得一提的是：所用的語言少用「恩典」，而用「愛／戀愛」。我們通常是由非常消極的角度去看「虛無」，因為今日的世界，讓我們在乎及經營的，不是「人之所是」的尊嚴與價值，而是永無止境的「人之所有」。我們值多少？取決於我們擁有怎樣的學位、多少財富、多少權力等。可是十字若望卻邀請我們徹底捨棄這些。意即：放開對於萬物（包括關係）的依附，這並不意味著萬物不好，而是為給那真正的愛，留下空間。留下一個可以與祂對話、交談、認識、結合的空間。另

一個值得一提的是：當十字若望論及人與神之間的隔閡，他不用「罪」這個字，用的是受制於本性的偏情及欲望。

依何順序，閱讀十字若望的作品？不少渴慕認識十字若望的人，或是想對他的著作有所理解，甚至讀書會的帶領者，通常先略過《靈歌》這本書，從《攀登加爾默羅山》或甚至《黑夜》著手閱讀。而走這條路徑不自覺所造成的遺憾是，十字若望榮主愛人的熊熊愛火，很容易全然被這兩本書貌似嚴苛、充斥著苦修意味的外表，掩蓋得嚴嚴實實。更令人扼腕的是，大部分的人，也就因這兩本書「艱澀與深奧難懂」的內容，知難而退了。至於十字若望的思想，甚至連他這個人，因此也被蒙上一層教律過硬的陰影，並被扭曲為嚴厲打擊人的官能，包括欲望，到了不通人情的地步。如果可從十字若望的短篇著作（包括在托利多受監禁的9個月裡，所譜成的〈靈歌〉），加上他的33封信札，大概可以還原十字若望的「本尊」及他無比溫和、柔軟、細膩並恆久不變、浸淫於對主炎焱愛火的內心。簡言之，可以根據寫作的年份或依據以下的次序閱讀：詩作→短篇作品→信札→《靈歌》→《攀登加爾默羅山》→《黑夜》→《愛的活焰》。

以上我所做的一個小小的努力，是願意從歷史、心理、神學的各個面向，將這位鮮為華人所認識的滄海遺珠——聖十字若望，隆重地介紹給大家。由於篇幅有限，加上我的才疏學淺，只怕過多的贅言，會消滅了十字若望短篇著作暨信札中文版的風采。這份心意，希望可以起到拋磚引玉的效果，至少誠摯地邀請有心人進入這位仰之彌高、鑽之彌堅的聖人的內心殿堂，由他帶領；在那裡，特別在心靈的黑夜裡，遇見主！（全文完）