

主曆2026年8月23日 星期日



文藻外大麥蕾修女 奉獻外語教育53年 從教育到福傳 留下跨世代影響力

■文·圖／文藻外語大學公關室

在53年前，一位來自英國的年輕修女踏上台灣土地，原本只是一次修會的派遣，卻成為她一生最重要的答覆。1973年，聖吳甦樂羅馬聯合會會士麥蕾修女（Sr. Ellen Mary Elizabeth Mylod, O.S.U.）來到當時的文藻女子外國語文專科學校（現為文藻外語大學），將青春、信仰與教育奉獻給台灣，直到今年7月6日安息主懷。她說：「我覺得我是台灣人已經很久了，台灣早已是我的家。」一句話，道盡她與台灣53年的深厚情緣。

文藻外語大學於7月16日及8月11日，舉行兩場追思彌撒，海內外校友、師生及聖吳甦樂會修女齊聚，感念這位教育者、修道人留給文藻與台灣的深遠影響。

奠定文藻教育根基 培育代代外語人才

麥蕾修女來台後，歷任文藻英文科主任、英文系主任、翻譯人才中心主任、外語教學系創系主任、董事等，參與文藻早期英語課程規畫、教材編寫及教學制度建立，也籌設外語教學系並擔任首屆系主任，培育外語教育師資，為台灣外語教育發展奠定重要基礎。

她也長年參與校務決策，九度擔任董事，陪伴文藻從女子外語專科學校時代，一路發展成今日的文藻外語大學，見證學校走向國際化，也為台灣培育無數活躍於外交、教育、企業及國際交流領域的人才。

麥蕾修女經常提醒學生「Simplest is best（簡單最好）」及「Morality is the basis（道德是基礎）」，她認為，語言教育不只是學會一種溝通工具，更要培養誠信、責任感與服務精神，讓學生有能力走向世界，也



▲文藻師生與校友追念麥蕾修女奉獻教育、服務台灣的生命足跡。



▲高雄市長陳其邁（左）頒發褒揚狀，由聖吳甦樂羅馬聯合會中華省會長陳昭德修女（中）及文藻校長莊慧玲（右）代表受贈。

能回饋社會。

將教育化為福傳 陪伴學生找到生命方向

18歲加入聖吳甦樂羅馬聯合會後，麥蕾修女便將教育視為回應天主召叫的方式。近500年來，聖吳甦樂修會始終以教育作為福傳的重要使命，1958年來台後，創辦花蓮海星中小學及文藻，持續以教育服務社會。

麥蕾修女延續修會精神，把福傳帶進教室。她相信，老師不只是教語言，更要陪伴學生認識自己、關懷他人，成為有品格、有信仰、有服務精神的人。

「如果要我細細數天主賜給我的恩典，真的是數也數不完。」這句話，也是她一生的寫照。她很少談自己的成就，反而總認為自己是「領受恩典最多的人」。每天午後，她總安靜坐在聖堂祈禱，把學生、同事及生活中的大小事交託天主，信仰成為她投身教育50餘年的力量。

校友跨海送別 追思改變生命恩師

麥蕾修女離世後，最深刻的追思來自一代代的文藻校友。兩場追思彌撒中，有校友特地從新加坡、奧地利返台，也有旅居英國、美國等地的校友透過網路直播參與。不同世代的分享，描繪出同樣的麥蕾修女——課堂上要求嚴謹，課堂外卻始終關心學生。

有人回憶，她總是一字一句修改英文作文，教的不只是文法，更是做事態度；有人記得她課堂上談的不只是語言，更是信仰、生命與做人；也有人分享，畢業多年



▲麥蕾修女（中）2017年獲頒中華民國身分證，由時任高雄市長陳菊（左）親自頒贈，右為高雄教區劉振忠總主教。

後，每逢生日仍回到修院探望她，只因她早已不只是老師，更像一位陪伴人生的長者。

校友眼中的麥蕾修女，也許嚴格，卻始終溫柔；也因為這份堅持與陪伴，影響一代又一代文藻人。

高市府頒褒揚狀 感念奉獻精神

麥蕾修女多年來先後獲頒中華民國私立教育事業協會「弘道獎」、馬偕計畫永久居留證，2014年獲文藻頒授「終身榮譽教授」，2017年更因對台灣教育具有特殊貢獻，歸化取得中華民國國籍，成為高雄市首位依特殊功勳取得國籍的外籍人士。

8月11日追思彌撒後，高雄市長陳其邁代表市府頒發褒揚狀，由聖吳甦樂羅馬聯合會中華省會長陳昭德修女及文藻校長莊慧玲代表接受，表彰她長年深耕高雄，在外語教育、品格培育、人才培育及國際文化交流上的卓越貢獻，為高雄市的傑出市民。

追思彌撒由天主教高雄教區劉振忠總主教主禮。劉總主教表示，麥蕾修女一生以服從、謙卑與奉獻投入教育與福傳，最好的紀念方式，就是延續她對教育、信仰與服務的熱忱。

53年來，麥蕾修女從英國來到文藻，將異鄉作為故鄉，將信仰化為教育，將教育化為福傳。她留下的不只是完善的外語教育制度，更是一種相信愛、服務與教育能改變生命的堅強信念。

如今，她雖安息主懷，但在文藻校園裡，一代代校友身上，以及無數教育工作者心中，仍看得見她留下的身影。她播下的教育與信仰種子，仍持續在台灣發芽，影響世界。



周報平台

發行人：鍾安住 地址：(106) 台北市樂利路94號 電話：(02) 2737-2839 中華郵政台北雜字第1304號執照

報費：(國內) 一年新台幣1200元、單期新台幣30元、(國外) 一年新台幣1200元(運費另計) 不收支票
中華郵政劃撥帳號：5008-2177、兆豐國際商業銀行(安和分行) 帳號：019-10-95490-8戶名：財團法人天主教會台北教區



食品安全與愛的教育

最近發生的油品安全問題，檢驗出一級致癌物「苯駢芘 (BaP)」超標，引發全台上千家餐飲業者、食品大廠與學校營養午餐業者的焦慮不安，更關係到消費者因誤食造成身心的危害。事件起因與核心問題，是來自放寬標準允收原料，在製程中未除汙，且未將苯駢芘納入化學性危害監測。所幸下游廠商自發性檢測發現超標，向上反映而爆發事件。受影響的知名廠商、餐飲、飯店通路與消費者，雖然有商品下架、退費保障機制，卻仍難以保障已食用食品的安全。只盼政府相關單位能負起監督之責，嚴格把關、核實檢驗，以保障全民百姓的食品安全。

同樣受到台灣社會十分關注的議題：幼兒園不當對待與虐童事件。其中包括教保員（為園長之子）涉嫌對園內幼童強制性交、強制猥褻、拍攝及持有性影像，犯行時間長達1年。檢警更溯源查

出，該名教保員為累犯，在其母經營之托嬰中心與幼兒園對多位幼童性侵、猥褻，並使用手機從旁拍攝，或偷拍性影像，目前已經查知受害幼童計39名，惡性重大。另一案則是集體虐童案。家長發現幼童抗拒上學，在調閱監視器後，才驚覺教保員長期對多名幼童進行不當體罰。畫面中記錄了高達76起虐童行為，包括連續打巴掌、粗暴拉扯與集體冷暴力等。

教會慶祝「基督普世君王節」，紀念主耶穌完成救贖工程，是為人類獲得救恩。瑪利亞身為耶穌的母親，亦因相助救贖之功而獲得母后的權貴。因為，耶穌基督被稱為第二亞當，瑪利亞被稱為新厄娃；人類因亞當和厄娃而致淪亡，也因新亞當和新厄娃而復生。所以，瑪利亞在救贖工程上，與聖子的特別合作之密切關係，堪稱元后。為此，教會在每年8月15日慶祝「聖母蒙召升天節」，第8

天慶祝「聖母元后節」，以彰顯聖母為元后和靈肉光榮升天，正式說明與基督君王的密切關係。聖母身為元后，樹立母以子貴的榜樣，以及常常看顧人類需要的模範。

基督君王與聖母元后關心人的靈魂得救，因我們在世俗中生活，有責任共同維護社會安全與發展實況。為此，在維護食品安全與實踐愛的教育的作法上，教會應向各級領導者呼籲：1.要提倡倫理道德之精神，表揚實踐善念助人之思想、行為。2.以預防勝於治療之精神，全力落實預防教育，提早發現問題，才能避免消極善後處理事件。

每位基督徒藉由效法基督君王、聖母元后的榜樣，為民喉舌，揚善避惡，以愛的行動作見證：「你們該彼此相愛，世人因此就可認出你們是我的門徒。」（若13：35）也是盡一己之力關心社會的方法之一。

絕望的剋星：至善的基督

■文／曾若瑟神父（前香港電台英文新聞部高級廣播主任、羅馬宗座額我略大學靈修學）



耶穌說：「被召的人多，被選的人少。」（瑪22：14）多數人必然喪亡嗎？請大眾的聖師聖多瑪斯·阿奎那回答（*Summa Theologiae I, q. 23, a. 7, ad 3*）。再問：若我確知必亡，仍有理由祈禱、行善、愛基督嗎？

先值得注意的是，梵蒂岡第二屆大公會議《司鐸培育法令》（*Optatam Totius*）要神學生以聖多瑪斯為師，深入探究救恩奧蹟（n.16）。後聽聖多瑪斯直答：得救者是少數，警告催人悔改。

聖師說，望德依靠天主全能與慈悲，不靠已領的恩寵，未有成聖恩寵者仍可從祂求得（*ST II-II, q. 18, a. 4, ad 2-3*）。絕望可錯誤以為天主不可能寬恕悔改者或賜罪人回頭的恩寵（*ST II-II, q. 20, a. 1*）。天主不欠人超性救恩。特利騰大公會議教導，成義始於神白白賜人的恩寵，無人能賺第一步（第6期，第5章）。

伯多祿否認基督，痛哭回頭。猶達斯出賣祂，認罪不投奔祂，教會未宣判他的結局。天主多賜某人，是恩惠而非不義。

祂不預定人作惡，且「願意所有的人都得救」（弟前2：4）。失敗源於人的抗拒，不在祂的慈悲。

《天主教教理》指出違反望德的兩罪（2091-2092）。**妄望把慈悲當作免悔改的權利，絕望則不再期待救恩、助佑與寬赦。救贖無限，人卻能拒絕。**

可答的不是「我是否被選」，而是「我現在應做什麼」：祈禱、悔改、行善、告解、領聖體，審判交給天主。這不是盲信。梵蒂岡第一屆大公會議定斷，信德的贊同絕非盲目衝動。**奇蹟、預言與教會的聖德，數量與品質原則上應證實天主教的道理是神的啟示。**

最後推至最黑暗處。完美（上等）痛悔是恩寵的果實。使痛悔成真的運作與合作恩寵，無人能憑功勞索取。天主若不賜，並不欠我。假如我是猶達斯，聽耶穌說：「那人若沒有生，為他更好。」（瑪26：24）又知道祂稱我為「喪亡之子」（若17：12），因而確信必下地獄，我該怎麼辦？

怨恨天主、棄禱、選惡仍不合理。若因罪與抗拒下地獄，只能說：「我活該，我

自己選的。」天主正義不成邪惡，善也不失價值。我會跪在聖母瑪利亞前，求她助我向祂聖子耶穌祈禱：使我願意與恩寵合作，**愛神至上而真正悔改，遠離接近犯罪的機會，並願意做應該的補贖，甚至領全大赦。即使無司鐸在旁，亦可領臨終大赦：只需痛悔一切罪，並生前常誦經。**

宗旨是效法至善的耶穌，行善棄惡。聖路易·蒙福在《真誠孝愛聖母》中意指：藉宇宙君王之母代我們向耶穌求恩，得恩更大、更快、更穩妥。

主應許：天父必將聖神賜給求祂的人（參閱路11：13）。求聖神以基督的無限智慧光照理智，使我按祂的智慧，而非只憑自己的智力，明辨善惡。亦求運作恩寵感動我的意志，使我靠祂無限能力自由選善棄惡。再求合作恩寵助我行善（*ST I-II, q. 111, a. 2*）。這不是以善換天堂。**即使確知不入天堂，我仍選善，因行善永遠是好的，愛至善而自有的基督，也永遠是好的。**

絕望的剋星不是樂觀估計，而是基督，至善而自有的天主。





至善歡樂聖經劇團溫馨獻禮 信仰陪伴燃生命希望

■文·圖／臺北市至善老人安養護中心院牧組

父親節前夕，位於陽明山麓的臺北市至善老人安養護中心（以下簡稱至善）提前於8月6日上午舉辦「115年度父親節暨7-9月慶生活動」，近150位住民長輩齊聚一堂，由中心陳雅倩主任致詞揭開序幕。首先為壽星歡唱生日快樂歌、切蛋糕慶生。

隨後長期投入公益服務的百合愛心歌舞團以優雅舞姿表演印度舞、肚皮舞，演唱國、台、日語經典老歌，台下長輩們不自覺地跟著旋律拍手哼唱，臉上露出幸福笑容。工作人員隨即致贈父親節禮物，向每位父親獻上祝福，現場滿是溫馨歡樂。

節慶喜悅彩蛋 銀髮典範獻至善

活動中更有一份特別的彩蛋，日前至善組隊參加台北總教區聖經協會舉辦的《聖經》廣播劇比賽，以《聖經中的好爸爸》榮獲「銀髮典範獎」。該劇已於8月3日在至善小聖堂彌撒前首播，並在彌撒奉獻餅酒後，由導播郭保祿爺爺代表向天主獻上這份努力的果實獎狀。

父親節活動當天，因公益表演節目豐富，考量養護區長輩體力及用餐時間，改以「獻獎」分享喜悅。劇團長輩代表坐著輪椅上台，將鍾安住總主教署名頒發獎狀獻給至善，陳主任代表接受，將安排於各照護區播放，讓更多長輩欣賞這份共同創作的成果。

三年多讀經 找出 12 種「好爸爸」

《聖經中的好爸爸》這齣劇的構想，來自至善中文讀經班三年多來研讀《聖經》的累積，長輩們思考：「《聖經》中，誰是一位好爸爸？什麼樣的爸爸，才是真正的好爸爸？」發現《聖經》中的父親並非人人完美，卻各自呈現不同的父愛。經討論提出12種不同典型：亞巴郎是憑信德帶領家庭前行的爸爸；依撒格溫和傳承祝福；



▲115年《聖經》廣播劇共融編劇康美雪（右二）代表至善領獎與3位評審合影

雅各伯一生牽掛兒女；約伯為兒女祈禱；老多俾亞把信仰與人生智慧傳給下一代；葉瑟讓人看見平凡家庭也能孕育蒙召的孩子；達味雖有軟弱，也在跌倒中學習回到天主面前；匝加利亞在等待中重新相信並看見孩子的使命；雅依洛為病危女兒奔向耶穌；附魔男孩的父親即使信德不足仍不放棄孩子；蕩子比喻中的慈父永遠為迷失的孩子留一扇回家的門；第12位則是以沉默與行動守護聖家的大聖若瑟。

第一季 大聖若瑟「我願意」的一生

12位爸爸、12種生命故事，長輩體悟到：好爸爸是在有限的人生中，仍願意信賴天主、承擔責任、守護家庭，把愛與信仰傳給下一代的爸爸。遂決定以大聖若瑟作為《聖經中的好爸爸》第一季主角。《聖經》中未記載若瑟說過一句話，他卻一次次以行動回應天主，把自己的一生化成一句：「我願意！」

耄耋高齡 歡樂演《聖經》

「至善歡樂聖經劇團」由十餘位8、90歲的長輩組成，劇本由至善關懷師康美雪編寫，資深媒體人郭保祿爺爺擔任製作人兼導播。回憶排練期間：飾演黑落德王的長輩是新領洗的劉爺爺，擔心聽眾分不清角

色，每次開口都先說：「我是國王！」飾演天使的李爺爺也立刻接著說：「我是天使！」一句句即興創意，都保留在錄音裡，讓整部廣播劇更具臨場感，增添許多趣味。

平日帶領大家誦念玫瑰經的林奶奶飾演聖母瑪利亞，排練時自然流露慈愛與溫柔，大家都笑著說：「愈演愈像聖母了！」而飾演大聖若瑟的江爺爺，排練到輪天使說話時，竟自然地伸手提醒碰了一下天使，這份毫不做作真情流露，逗得現場笑聲不斷。

「這裡沒有希望」開啟尋希望之旅

然而，這齣《聖經中的好爸爸》廣播劇背後，有一段令人動容的故事。郭保祿爺爺因身體狀況改變，從生活尚能自理的安養區搬到需要更多照顧的養護區。他幽默自嘲「移民到養護區」，但面對身體功能與生活環境的改變，內心一度十分失落。他在院牧組關懷師與安養區的老朋友前往探望時，感慨地說：「這裡沒有希望。」讓關懷師開始思考如何來陪他重新找到一件值得期待、能發揮專長，又能為別人付出的有意義的事。

當眼神重新亮起來 劇團誕生了

郭爺爺曾任天亞社記者，也曾在耕莘文教院策畫活動，有著豐富的媒體與活動經驗。當關懷師提議參加廣播劇比賽時，他原本黯淡的眼神霎時亮了起來。從劇本、角色，到聲音、音效與錄音、錄影，他忙了起來，「至善歡樂聖經劇團」也於焉誕生。

希望，不是別人給的一句安慰，而是讓他重新發現——我還能做、我仍被需要，我的生命還能为別人帶來祝福。

高齡非終點 生命仍能成為祝福

至善期待透過信仰、藝術與陪伴，讓高齡長輩不只是「被照顧的人」，也能成為分享者、創作者與福音的傳遞者。「銀髮典範獎」所肯定的不只是一件作品，更是一段生命重新被看見、重新被需要的歷程。當一個人的生命經驗再次被需要，希望就可能重新被點燃；當長輩找到可以付出的地方，歲月累積的生命經驗，就能成為祝福別人的珍貴禮物。

歡迎大家欣賞至善廣播劇《聖經中的好爸爸》，一起推廣好爸爸運動。



▲至善廣播劇《聖經中的好爸爸》



▲115年廣播劇導播郭保祿爺爺在彌撒中獻獎給天主



▲永和耕莘醫院趙嘉倫院長頒發感謝狀，感謝至善團隊參加聖經廣播劇榮獲〈銀髮典範獎〉，為至善增添榮耀。



愛的匯聚 同道偕行：聖采琪樂團羅馬之旅

■文／高榮孝 圖／聖采琪聯合弦樂團

今年夏天，在梵蒂岡聖伯多祿廣場上，一曲充滿台灣溫情的〈天黑黑〉與〈月亮代表我的心〉悠揚響起。教宗良十四世親自接見並給予溫柔祝福，全場來自世界各地的朝聖者無不屏息傾聽。這座由台灣民間與地方教會共同鑄就的音樂里程碑，被世俗媒體稱為「驚動世界的奇蹟」。

當璀璨的鎂光燈散去，聖采琪回到台灣，我們不禁要問：這場震撼歐洲的神聖奇蹟究竟是如何發生的？答案不是高超絕頂的技巧，也不是龐大資源的豪賭，而是「愛的匯聚」。

正如教宗方濟各倡導的「同道偕行」精神，天主從不靠孤膽英雄來成就偉業。聖采琪樂團的羅馬之旅，是每個平凡人在自己的崗位上默默傾倒無私的愛；當這些愛交融在一起，便匯聚成汪洋大海，推動著這群音樂傻瓜走出了超越想像的奇蹟之路。

大師委身屈就

蔣宛瑾團長不為名利、不計回報，憑著「想讓世界看見台灣美善，並體會天主教會是全球性愛的組織」的傻勁，默默耕耘著這片園地，這份純粹也感動了享譽國際的金忠先教授。

以金老師的地位，他大可站在頂尖職業樂團的指揮台上接受掌聲，但他卻甘願屈就於聖采琪這樣一個由非科班學生、初學者與退休人士組成的樂團，因為他在這裡遇見了音樂的靈魂。

家長們用家庭式的愛熱情接待他，孩子們拉琴時眼神裡閃爍著對音樂最純潔的喜愛，蔣團長說，金老師所做的一切，讓人深刻感受基督降生成人的愛——不



▲教宗良十四世於聖伯多祿廣場公開接見，團員們倍感榮幸。

是追求高高的光彩，而是伸出雙手同行、溫暖每個渴望愛的靈魂。

家長無私隱形

聖采琪最深沉的基石，是那群穿梭在台下收拾樂器箱、遞水擦汗的志工家長，當新生命降臨的那刻起，爸爸媽媽們就彷彿「放棄了自己的姓名」。在樂團裡，他們全都變成「某某某的媽媽」、「某某某的爸爸」，為了陪伴孩子成長，他們自願退居幕後，從搬運樂器、長途照顧到排練陪伴，用無聲的汗水詮釋信仰中最崇高的無私奉獻。他們用自我的隱形，複製了當年聖母瑪利亞與聖若瑟默示的「聖家」——不求名聲，只求孩子能在天主恩典中平安長大，這群「無名家長」，是羅馬奇蹟中最堅固的後盾。

企業響應護持

愛能穿透教會牆垣，撼動世俗心靈。籌備過程中，許多企業與社會恩人紛紛伸出溫暖的手，從樂團初期就默默支持的偏鄉義診達特楊眼科，到護送孩子飛向國際的長榮航空，他們放棄了商業贊助對「曝光率」與「投報率」的算計，選擇成為愛的合夥人，用行動實踐愛德。他們讓台灣看見：當企業有了信仰與愛德的胸懷，就能載著弱小者的夢想飛向世界殿堂。

孩子的避風港

當團長、大師、家長與贊助廠商的愛匯聚在一起時，孩子們成了最直接的受益者。在充滿競爭壓力的環境中，聖采琪成為孩

子們獨一無二的生命避風港。在這裡，沒有人會因音準不完美而冷眼相待，也沒有人會為爭奪首席彼此算計。

孩子們被這分「超越之愛」包圍，感受到安全感，只有大孩子對小孩子的溫柔耐性，與同伴間的互相扶持。當孩子不再因害怕犯錯而恐懼時，生命就會綻放光芒。這正是為什麼當他們站在梵蒂岡廣場與羅馬大教堂的舞台上時，琴聲能穿透語言，直接融化聽眾的心——因為那琴聲裡流淌的，是滿滿的愛。

同道偕行榮耀歸主

回首這趟從台中沙鹿聖伯爾納德堂出發，最終驚動梵蒂岡的奇蹟之旅，我們明白：聖采琪的羅馬行，就是一場全體天主子民「同道偕行」的偉大實踐。在天主眼中沒有局外人，從主教的祝福、蔣團長與金老師的努力、無名家長的奉獻、企業恩人的守護，到孩子們純真的琴聲——每個人都在自己的崗位上，獻出了那微小卻無價的一點愛。

正如教宗良十四世在《偉大的人類》通諭中指出的，《聖經》中乃赫米雅重建耶路撒冷城牆，從不是靠單一英雄，而是靠著無數平凡家庭各自承擔起「自己自家對面那一段城牆」的修復。（參閱厄下3）只要在天主託付的位置上付出愛，人人攜手偕行，微小的磚石終將匯聚成抵禦冷漠的堅固城牆。

同道偕行的核心精神從不是高深的神學，而是無私奉獻的愛，聖采琪樂團的羅馬奇蹟已圓滿畫上句點，但愛的旅程才剛開始，願這個故事能成為全台灣天主教會的祝福，讓我們在各自的生命與福傳道路上繼續攜手同行，用無私的愛彼此擁抱，將所有的讚美與榮耀，全數歸於至高無上的天主！



▲聖采琪聯合弦樂團於宗座科學院演出，與Peter Turkson樞機合影。

2026年假日瑪利亞之城 天堂的體驗

■文·圖／普世博愛運動

假日瑪利亞之城在巴威颱風的侵襲下，平安地於2026年7月9日至12日在日月潭順利進行活動。180位參加者在湖光山色中休息渡假之餘，以每一個小小的互愛行動，走向彼此與分享愛，大家一起建設了這一年一度的「小城」。

不少人在4天3夜活動後感受到：如果有天堂的話，應該就像瑪利亞之城那樣，因為在這裡實現了〈天主經〉中的「在地上如同在天上」。

以下是城友們的體驗和分享：

遊覽車上的疑惑

第一天，在台北準備出發的遊覽車上，有人早已抵達，安放好行李，找了好位置。之後，其他參加者陸續抵達，其中有小朋友也希望坐在較前的位置，他便二話不說，把位置讓給小朋友。首次參加活動的朋友觀察著一幕，心中被打動之餘，也萌生了一個疑問：「大家早點抵達就是想坐個好位置，他已經得到了，卻願意犧牲，為什麼呢？」在接下來4天的活動中，這位第一次參加活動的朋友逐漸明白，互愛是瑪利亞之城的法則，人人都願意付出。

一個充滿希望的教會

四海之內皆兄弟，何必區分年齡、信仰、出生地呢？活動中有出生4個月的小嬰兒，也有95歲的長輩。有來自台灣本土的，也有遠從香港、澳門、義大利來的朋友。這一切都恰恰體現當天的座右銘：「你們眾人都是兄弟」（瑪23：8）也因為如此，有參加者看到希望：一個充滿著希望的「教會」，有著不同年齡層的人，以互愛的方式成就了一個「家」。讓初次參加的人「初瑪」立即感到被接納，人人親切地互相打招呼。至於已經參加過多次：「二瑪」「十瑪」……的人，則有回家的感覺，為自己的心靈找到一個加油站。



▲「2026假日瑪利亞之城」活動圓滿落幕，鍾安住總主教（二排左五）親臨勉勵與眾人歡喜合影，為這段充滿信仰、共融與喜樂的美好時光留下珍貴紀念。

實踐聖言必結果

第二天，有一位城友邀約幾位非天主教的朋友，第一次來參加活動。隔天朋友們決定抓緊颱風前的好天氣，「翹課」到外面走走。這位城友一時不知道如何做，因為她很想要聆聽主題及經驗分享、與其他人進行小組共融。結果，想到《聖經》撒種的比喻，決定要成為一顆種子，放下自己的渴望，陪伴朋友。同時，城中輕鬆的氣氛，以及每一次餐桌上城友們的善意，包容接納的態度，提供了最自在的空間，使這些朋友逐漸放下防備，更約定明年一起邀請其他人一同來參加。「你應當愛近人如你自己」（谷12：31）一旦認真實踐，一定會結出果子。

與小兄弟們分享愛

第三天，城友分享如何去愛身邊的小弟兄（參閱瑪25：40）：有人不管旁人異樣的目光，陪伴一位露宿街頭、滿身汗臭的青少年，一同前往超市讓他買自己喜歡的食物；有人多年來固定前往監獄陪伴受刑人，與他們平起平坐，不願讓他們坐在比自己矮的板凳上；有以不批評的態度來愛護家人；有一些青年一起去育幼院，訪視缺乏愛的小孩；有些人一起為遠在他方、受戰亂影響的黎巴嫩人募款……的確，愛

的方式有很多，這些經驗分享也勾起參加者自己去愛小兄弟的回憶，大家紛紛在小組中彼此分享，欲罷不能。

我們都是螢火蟲

第四天，我們聽到大家怎樣「如同」耶穌愛了我們那樣去愛（參閱若15：12）。一對退休的夫婦陪伴另一個破碎的家庭，愛的力量使孩子、家長都有所改變，連鄰居都察覺到他們的轉變。一位成員分享其心路歷程後，獻唱一首韓文歌曲，動聽的歌聲感動了大家，且被歌曲的內容觸動：他以為自己是一顆星星，結果卻只是一隻螢火蟲，但仍然可以發光，照亮別人。有城友回應我們其實都只是螢火蟲，但是只要大家聚在一起，我們的光也可以如同明星般閃亮，為世人指引走向天主的道路。

結束又是開始

第五、六、七……天，因為小朋友說4天太短了，可否舉行7天？其實瑪利亞之城的精神在各地不斷延續。一位幼兒園老師，帶著瑪利亞之城中「陪伴」的心來陪伴小孩及老師。小孩感受到他的愛，另一位同事讚賞他身上有滿滿的愛，更會把這份愛帶給別人。大家持續活出瑪利亞之城的主題：「走向近人——分享愛」。



▲小組分隊挑戰趣味闖關遊戲，隊員們齊心協力，開心抱回獎品與獎狀。



▲小組討論分享活動心得



▲大家開心搭船出遊，在青山綠水間感受大自然的清新與芬芳。

聖母軍顯靈聖牌聖母區團討論大會 恩寵滿被

■文·圖／劉鍾秀（北投聖高隆邦天主堂教友）

相隔7年的聖母軍台灣分團顯靈聖牌聖母區團討論大會，於7月25日在士林基督君王堂舉行討論大會。事前邀請各支團長與團員們仔細研讀題目有關之手冊章節。當天參加的團員們非常踴躍，由聖母軍神師蔡恩忠神父主持彌撒，蔡神父在講道時，特別提醒眾人，聖母軍的工作主要是接觸人靈，向接觸的人福傳，幫助他們在心靈上成長，並將耶穌帶給他們。

此次討論大會共分成5組，每組皆安排會議主持人。支團有4位工作團員分成團長組、副團長組、祕書組和會計組，其餘即為團員組。在小組討論前，全體先向聖神祈禱，求聖神降臨，充滿團員的心，在團員心內燃起聖愛的火焰。求聖神的光改變團員的心靈，常享聖神的安慰。

此次討論大會主要加強聖母軍團員對四項工作所負有的責任，使每個工作團員了解自己的工作內容。討論時，各組將需要注意的事項一一列出，逐項討論，每組的主持人會問是否有不清楚的地方，



▲聖母軍顯靈聖牌聖母區團討論大會睽違7年再次舉行，團員們踴躍參與，恩寵滿滿。

再詳加解說。

聖母軍是1921年由方濟杜福與一群天主教婦女和都柏林總教區Fr. Michael Toher成立第一個支團。方濟杜福對榮福童貞聖母在天主教區計畫中的地位，以及平信徒在教會中的使命，具有深刻的洞察力。團員們為方濟杜福列真福品祈禱，願天主承認方濟杜福真善美的信仰生活。

在這次討論中，眾人更了解聖母軍的宗旨是團員在教會領導下，以祈禱和積極的態度，在拓展基督神國的工作中聖化自己。聖母軍的精神就是聖母的精神：謙遜、服從、溫順、不斷祈禱、刻苦、忍耐、

犧牲、孝愛天主、完全的信德、充滿屬天的智慧。聖母軍的工作是以愛心與人接觸、探訪、慰問、將耶穌帶給他們。在堂區內，可以主持慕道班、講授要理、擴軍、協助招募新組員，充分與傳教活動合作。

感謝陳清標區團長妥善的安排和各組的組長石致蓮、張海燕、劉永淑，以及邀請來支援的張秀英、謝素瑾、黃貞瑪，使此次大會圓滿成功，團員們更清楚了解自己的工作項目及使命。祈求天主保佑、聖母助佑，使聖母軍擴軍更加有成效，作為神父們堂區工作中的左右手。

啟發Alpha 發現更精彩的人生

■文·圖／王玉梅（台北聖紐曼天主堂教友）

幾個月前，當高福南神父談到Alpha（啟發課程）時，我完全不知道那是什麼，只知道Alpha是希臘字母中的第一個，象徵「開始」，也寓意一段新的旅程。

今年暑假，我在美國聖荷西華人天主教會，幸運地參加了3次「啟發」課程，以及1場內容豐富、精彩充實的周末營，使我對信仰有了更深的體驗與認識。

「啟發」課程是透過聚餐、觀賞影片及小組分享，探討生命、生活、信仰、意義等人生共同課題。每次聚會都圍繞著一個主題，彼此交流、分享、討論，引導參與者循序漸進地認識天主，並思考如何將信仰融入日常生活。

Alpha起源於英國倫敦聖公會聖三一布朗普頓堂（Holy Trinity Brompton），如今Alpha已廣泛地被世界各地基督宗教團體，包括天主教、東正教及許多基督新教教會運用。

此次參加的啟發課程，內容涵蓋許多人生的重要課題，例如：「人生就是如此嗎？」「耶穌是誰？」「為什麼要祈禱？」「如何閱讀《聖經》？」「什麼是教會？」等。每個主題都與人的生活息息相關，引導人重新思考生命的方向。

其中，第9課「如何活出更精彩的人生？」特別令我印象深刻。每個人都渴望

擁有快樂、幸福、成功且有意義的人生，我以為，生命的精彩，不在於擁有多少成就或財富，而在於我們將成為怎樣的人，是否真正活出生命價值、是否將天主置於生命的中心，天天與祂同行。

聖荷西華人天主教會的Alpha課程安排在連續數周的主日下午舉行。因此每次參與主日彌撒後，休息一會兒，便可接著參加Alpha課程。聚會開始，歐神父帶領我們虔誠祈求聖神降臨，光照我們的心，學習愛與被愛，活出感恩的生命。然後眾人彼此寒暄問候，分桌而坐，先享用教會姊妹們親手準備的美味佳餚，隨後一起觀看影片，並進行小組分享。由於沒有批評，也沒有壓力，每人都能自在述說曾經感受到的愛、遭遇過的挫折或生命轉折的故事。彼此傾聽，也彼此陪伴。

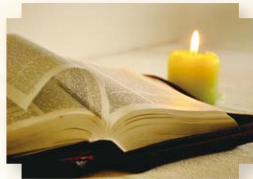
記得有一次討論的主題是：「理想的人生」。大家一致同意，真正理想的人生應該是擁有健康的身體、喜樂的生活，以及內心深處真正的平安。如果我們已經蒙受天主的許多恩典，擁有了美好的人生，那麼繼續尋找天主賦予的使命與自己的生命價值，善用天主賞賜的恩典與才能，服務、分享愛、幫助有需要的人，才更重要吧！當我們努力活出一個感恩、奉獻的生命時，生命將更加充實圓滿，那真正的喜樂也必源源不絕地湧流出來，如活水的江河。

課程結束後，我特別向待人親切的歐維禮神父，以及所有投入服務、參與課程的Alpha團隊弟兄姊妹們表達最誠摯的感謝。他們都謙虛地說：「我們是向台北聖三堂的小巴神父學習的。」這句話讓我深受感動，福傳的熱火就是這樣，一棒接一棒地傳遞，非常不容易。願更多人因Alpha，重新發現信仰的美好，並在人生旅途中找到天主早已為我們預備的道路與豐盛生命。

這次和許多年輕朋友參加Alpha，讓我重新體會到信仰不是只有知識的學習，更在於團體彼此的陪伴、傾聽，一起經驗天主的愛。期待不久的將來，能將這份喜樂分享給更多朋友，邀請更多人在Alpha課程中與耶穌基督相遇，展開人生新一段的信仰旅程。



▲筆者（左）在聖荷西華人天主教會的啟發課程會場與親切的歐維禮神父合影誌念。



聖經人物系列 12

■文／許達士神父（聖言會士）

德波辣：以色列的母親與天主的代言人

德波辣是《聖經》中唯一明確被提到的女性民長。她既不像基德紅、依弗大或三松那樣帶著爭議或缺陷，也不同於那些單純因軍功被記錄下來的男性領袖。德波辣是獨特的。她是那個時代唯一被稱為「女先知」的女性，也被後世視為「以色列的母親」。

許多人將她想像成古代以色列的「聖女貞德」，勇敢率領軍隊對抗強敵；也有人認為她是古代挑戰父權的先鋒，藉著信德和力量打破男性壟斷的舞台。但若我們拋下現代的眼鏡，單純以《聖經》原作者的筆觸重新閱讀，就會發現：德波辣不是靠軍事能力贏得尊敬，而是因為她首先是天主的代言人，一位帶領人民聆聽天主旨意的先知。

故事發生在以色列人剛進入客納罕地不久的時候。他們雖然安居於山地，但卻常受客納罕王雅賓的壓迫。雅賓的將軍息色辣擁有900輛鐵車，對仍然依靠步兵的以色列人而言，這是碾壓性的軍事力量。20年來，以色列人被壓迫、被踐踏，最後只能在痛苦中向上主呼號：「求你拯救我們！」（參閱民4：3）天主並沒有沉默。祂興起了一個出人意料的人物——一位女性，德波辣。

《聖經》告訴我們，德波辣常常坐在厄弗辣因山地的一棵棕櫚樹下，以色列人會到她那裡尋求「判斷」。（參閱民4：5）這不是單純的民事糾紛，也不是村落間的瑣碎爭端，而是國家存亡的問題。所謂「判斷」，在當時更接近於「尋求天主的答案」。人們到德波辣面前，不是因為她是一位律師，而是因為她是一位女先知。她是那個時代人民唯一確信能代替天主說話的人。

這幅畫面非常動人：在以色列群體最黑暗的日子裡，當司祭制度失去聲音、當百姓們不再聽見上主的話語時，上主卻透過一位女性，坐在棕櫚樹下，成為祂的出口。

天主藉著德波辣，召叫納斐塔里支派的軍官巴辣克，要他率領1萬人上大博爾山與客納罕人決戰。這是一個「召叫故事」的典型結構：天主透過先知下達命令，受召的人卻常常猶豫、抗拒。梅瑟曾說自己「笨口結舌」（參閱出4：10），基德紅曾懷疑自己「最渺小」（參閱民6：15），而巴辣克的反應是：「你若同我去，我就去；你若不同我去，我就不去。」



▲女先知德波辣常坐在棕櫚樹下，為以色列子民排憂解難，傳達上主的旨意。（AI生成插圖）

（民4：8）

這句話看似懦弱，但實際上透露出一分深切的信仰：巴辣克不是要德波辣做他的助手，而是知道德波辣象徵天主的臨在。沒有天主的同在，他就不敢出戰。

德波辣答應了，但她也說了一句耐人尋味的話：「我一定同你去，但榮耀卻不歸於你，因為上主要把息色辣交在一個女人的手中。」（民4：9）我們或許以為這女人是德波辣自己，但最後卻是另一位女子——雅厄耳，完成了這令人震撼的結局。

關於戰爭的細節描述不多，只說巴辣克率領的以色列人全勝，息色辣的軍隊潰不成軍。息色辣逃跑，最後倒在雅厄耳的帳棚中，被她用木樁刺入太陽穴而死。勝利來得十分戲劇性，也印證了德波辣先知性的宣告。

勝利之後，德波辣和巴辣克共同唱出〈德波辣之歌〉（參閱民5），那是一首古老而充滿力量的詩歌。這首詩歌中讚美上主，感謝祂興起「以色列的母親」德波辣，鼓舞百姓奮起作戰。這首歌不僅記錄了戰爭的歷史，更刻畫出信仰的核心：真正的勝利者不是巴辣克，也不是德波辣，更不是雅厄耳，而是天主自己。

若我們仔細比較，《民長紀》裡的其他「民長」常常帶有陰影。厄胡得雖然機智，但手段殘忍；基德紅在後期陷入偶像崇拜；依弗大因一時輕率，獻上了自己女兒作祭品；三松雖有力量，卻沉迷情欲。這些人物雖然曾帶來拯救，卻也帶來問題。

唯有德波辣，從頭到尾沒有污點。她在戰前已是先知，她的角色清晰而純粹：不

是靠武力，而是作天主的代言人。她以「母親」的身分出現，而非「戰士」。在男性英雄充斥的歷史中，她的不同就顯得格外鮮明。

讀完這段故事，我們或許會困惑：那時拯救以色列的到底是誰？是巴辣克？是德波辣？還是雅厄耳？然而，《聖經》的作者

卻要我們將目光超越這些人類角色，注視著唯一真正的拯救者——上主。「那一天，天主在以色列子民面前制伏了客納罕王雅賓。」（民4：23）這句話總結了整個事件。

德波辣的故事不只是一段古老的歷史，更是幫助我們在今天的處境中活出我們的信仰。我們可能會發現，天主的聲音可能透過最意想不到的人說出來。在一個以男性為主導的社會，天主選擇了一位女性作為祂的代言人。這提醒我們，不要輕視任何人。無論男女、老少，天主都可能藉著他們來向我們說話。

真正的力量來自於天主的臨在；巴辣克不是因為有1萬大軍而勇敢，而是因為德波辣同在，象徵著天主與他同在。今天我們面對挑戰時，也需要重新確認：不是靠我們自己的能力，而是靠著與天主同行，與天主合作。

領袖的角色不是奪取榮耀，而是指向天主；德波辣從未把功勞歸於自己，她知道拯救是來自上主。她的謙卑提醒我們，領導的本質不是掌控，而是服務、指引，將人引向更高的源頭。

在歷史的長河中，德波辣像一棵棕櫚樹，挺立於山地，為人民指引天主的道路。她不是軍事英雄，卻是信仰的支柱；她不是戰場上的將領，卻是代言天主的先知。當我們感到黑暗與壓迫時，或許也該學習以色列人所做的一樣，走到「棕櫚樹下」，去尋找天主的話語。因為最終，真正的拯救者永遠只有一位——就是那始終與我們同在的天主。



▲生命是我們由造物主領受的第一份禮物，彌足珍貴，必須絕對尊重。

每一天都有尊嚴地活著 關於醫師協助自殺的聲明

■原文／美國天主教主教團 翻譯／聖吉安娜生命維護中心

近年來，台灣討論安樂死的聲音不斷出現，民進黨立委2025年已向立法院送出「安樂死法案」審議，民眾黨團亦於今年7月提出「安樂死公投」提案逕付二讀。希望教友們重視這項侵害生命尊嚴的法案，因此，以下內容節錄翻譯2011年美國天主教主教團（United States Conference of Catholic Bishops）的文件，原文標題是“*To Live Each Day with Dignity: A Statement on Physician Assisted Suicide*”。



▲即使是末期病患也有接受安寧療護以維持生命尊嚴的權利，醫師不該協助自殺。（示意圖片，非實際病患）

自由的幻覺

推動醫師協助自殺合法化，真能讓患有嚴重健康狀況的人有更多選擇或更自由嗎？不，並不能，原因如下。

首先，醫療專業人員認識到，那些採取自殺行為的人通常患有精神疾病，例如憂鬱症。自殺慾望可能由生活中極其現實的挫折與嚴重的失望所觸發。然而，自殺者變得越來越無法理解處理這些問題的選項，他們受困於一種隧道視野，只能在死亡中尋求解脫。他們需要獲得幫助，從自殺念頭中得到自由釋放，透過諮商與支持，以及在必要且有益時透過藥物協助。由於導致或加劇自殺慾望的疾病常被忽視或誤診，許多民法規定應對自殺未遂者進行心理評估與治療。天主教會亦認識到，「嚴重的心理錯亂、憂慮，或對考驗、痛苦、折磨的巨大恐懼」可減輕自殺者的責任；教會鼓勵教友為他們祈禱，並信賴天主的仁慈（《天主教教理》，2282、2283）。

關於心理障礙與減輕責任的陳述，同樣適用於在重病期間嘗試自殺的人。然而，在授權協助這些人自殺的提案中，這一點常被忽略。許多此類提案允許（但並不要求）在開立致命藥物前進行精神疾病或憂鬱症評估。在實務上，此類評估極為罕見，即使發現患有精神疾病或憂鬱症，也

不一定能阻止開立藥物。也就是病患在實際服藥時，並沒有進行任何評估。

事實上，此類法律通常非常謹慎地避免對醫師協助死亡的過程進行真正的審查，也不會詢問到底是誰的選擇得到了滿足。例如，在奧勒岡州與華盛頓州，所有報告均僅由開立致命藥物的醫師進行。一旦藥物開立，法律並未要求評估病人是否在自由下行動、是否受到那些有經濟或其他動機以確保病人死亡的他人所影響，甚至不評估是否實際上是由他人負責施藥。在這裡，協助自殺與殺人之間的界線變得模糊。

那些要求死亡的人是脆弱的。他們需要照顧與保護。提供他們致命藥物並非自由的勝利，而是最惡劣的忽視方式。當社會越來越意識到虐待老人及其他對弱勢族群的虐待與剝削時，這種遺棄行為尤其不負責任。

其次，即使是看似自由的選擇，也可能受到他人偏見與他人意願的不當影響。合法化的提案通常會保留禁止協助大多數人自殺的法律，但他們定義了某一類人可以被促成自殺，而非被預防自殺。這通常包括預期壽命不到6個月的人。這種關於短期壽命的預測是出了名的不可靠。它們也帶有內在的模糊性，因為某些末期疾病的法律定義是包括那些只有在不接受維持生命治療的情況下，剩下短期壽命的人。因此，許多慢性病患或身障者（如果他們接受基本照護本可長壽）可



▲懷著望德善度生命的末刻，是每個基督徒最大的心願。

能會被納入這樣的定義中。無論這個類別有多寬或多窄，它都定義了一群人，其因服用過量藥物而死亡，在法律上被錯誤地視為客觀上良善或可接受的，稱之與其他任何自殺不同。

透過立法廢除對一群人生命的保護，政府便隱晦地傳達了一個訊息（在任何人簽署表格接受這種所謂的福利之前）：他們可能死掉比較好。因此，許多健全者對病患或身障者生命價值的偏見，被體現在官方政策中。

過度推崇生產力與自主權的文化，助長了這種帶有偏見的判斷，這往往會貶低那些身障或依賴他人者的生命。若這些人說他們想死，他人可能會傾向將其視為是對無意義生命的合理回應，而非視其為求救信號。那些選擇活下去的人，可能會被視為自私或不理性，被視為造成他人負擔，甚至被鼓勵以這種方式看待自己。

簡言之，「協助自殺」是意圖推廣一種狹隘且扭曲的自由概念，透過創造一種期望，即某些人不同於其他人，能透過被協助選擇死亡而獲得「服務」。許多病患與身障者為追求真正的權利（享有充足醫療照護與住房的權利、工作與行動的機會等）而努力抗爭，當自由的社會最熱切提供給他們的竟是結束生命的「自由」時，他們理應感到懷疑。

第三，協助自殺運動對真正的自由而言是一種威脅而非助力，這有更深層的原因。

我們的開國元勳宣告，每個人都擁有政府必須保護的某些不可剝奪的權利。他們將「生命」排在「自由」與「追求幸福」之前，絕非偶然。生命本身就是一種基本的人類善，是享受這世上所有其他善的條件。因此，生命權是最基本的人權。如果生命本身可以被不受懲罰地剝奪，其他受重視的權利（投票權、言論自由或法律面前的平等保護權）將失去其基礎。

作為基督徒，我們更進一步表明：生命是我們從無限慈愛的造物主獲得的第一份禮物。這是天主賦予我們人類尊嚴中最基本的要素。此外，天主子取了人性並分享人性，

更完整地啟示並提升了每個人類生命的神聖性。

因此，一個人無法透過貶低人類生命來維護人類的自由與尊嚴。選擇結束自己的生命是對自由的最大矛盾，是用一個選擇去消除其他所有的選擇。而一個社會透過加速與促成死亡來貶低某些人的生命，最終將失去他們其他的權利與自由。

因此，在那些利用個人自主權概念來合理化自願協助自殺與安樂死的國家中，醫師已進一步剝奪了那些從未要求死亡的成年人

的生命，以及對此毫無選擇權的新生兒的生命。他們自己發展出「這生命不值得活」的概念，而這與病人的選擇很少有關聯。我們國家中「協助死亡」運動的領導者，也表達支持結束那些從未要求死亡的人的生命，他們視他們的生命為無意義或對社會構成沉重負擔。

虛假的同情

認為協助自殺展現了同情並消除痛苦的想法同樣是被誤導的。它消除了那個人，並導致生者承受著痛苦：悲傷的家人與朋友，以及其他弱勢族群可能受此事件影響而將死亡視為解脫。

慢性或末期疾病帶來的痛苦往往是嚴重的。這些痛苦呼喚著我們的同情（*compassion*），同情這個詞的詞源意義是與他人「一同受苦」（*suffer with*）。真正的同情是減輕痛苦，同時保持與受苦者的連結。真正的同情不會將致命藥物放在他們手中，並因他們自殺的衝動而遺棄他們，或任由他人為了自私的動機而希望他們死亡。真正的同情幫助弱勢族群解決問題，而不是將他們視為問題本身。

以同情的名義結束生命，也引發了滑坡效應，最終導致結束那些非末期病患的生命。荷蘭醫師曾將安樂死限制在末期病人身上實施，現在卻為慢性病患、身障者、精神病患，甚至憂鬱症患者提供致命藥物。一旦他們說服自己結束短期壽命可以是同情的行為，那麼從病態的邏輯來看，結束較長期壽命或許展現了更多的同情也就順理成章了。在心理上，一旦醫師開始提供死亡作為某些疾病的解決方案，他們便會受到誘惑，而將其視為更廣泛問題的答案。

這個意圖實際上冒著增加重病者痛苦的風險。他們最嚴重的痛苦通常不是身體上的疼痛（這可以透過專業的醫療照護減輕），而是孤獨無靠與失去希望的感受。意識到他人（或整個社會）可能將他們的死亡視為一種可接受甚至是可取的解決方

案，只會放大這類痛苦。

甚至健康照護服務者在提供有效疼痛管理等安寧療護的能力與意願上，也可能因協助自殺而遭到削弱。研究表明，在協助自殺合法化後，末期病人未經處理的疼痛可能會增加，安寧療護的發展可能會停滯。政府計畫與私人保險公司甚至對可能延長壽命的照護支持設下限制，同時強調由醫師開立死亡處方這種「具成本效益」的解決方案。這種趨勢的原因很容易理解。一旦社會已經為受苦的病人授權了一種完全不需要技術的「解決方案」，醫療專業人員為何還要花費一生去發展那些在提供最佳照護方面雖困難但重要的同理心與技術呢？一旦某些人成為協助自殺這種便宜處置的對象，公共與私人醫療保險支付者也會發現更容易將維持生命的資源引導至其他地方。

更好的方式

有種更好的方式解決重病者的需求。

我們的社會應擁抱教宗聖若望保祿二世所稱的「愛的行為及真正的慈悲」：以愛、支持與陪伴在病人身邊，提供援助以減輕其身體、情感與精神上的痛苦。這種方法必須扎根在對人類尊嚴的無條件尊重上，首先從尊重他們生命內在的價值開始。

尊重生命並不要求我們嘗試使用無效或過度沉重負擔的醫療處置來延長生命。這也不意味著我們應因誤解或誇大疼痛藥物可能有縮短生命的副作用，而剝奪受苦病人所需的止痛藥。當疼痛藥物根據病人的疼痛程度進行調整，且僅是出於解決該疼痛這一值得稱讚的目的時（《天主教教理》，2279），產生這種副作用的風險極低。事實上，嚴重的疼痛會縮短壽命，而有效的安寧療護可以提升壽命的長度和生活品質。它甚至可以減輕那些導致某些病人陷入考慮自殺絕境的恐懼與問題。

有效的安寧療護也允許病人將注意力投入到他們生命中未完成的事上，使他們能與天主、摯愛親友及自身和好，達成心靈的平安。沒有人應該將這段時間視為無用或無意義。學習如何面對我們塵世生命的最後階段，是每個人將做的最重要且有意義的事情之一，而幫助人們走過這過程的照護者，也在進行著極重要的工作。身為基督徒，我們深信，即使是苦難本身，也未必是毫無意義的：正如教宗聖若望保祿二世在他生命最後的生病期間所展現的，在愛中接受痛苦，能讓我們更接近基督為救贖他人而犧牲奉獻的奧蹟。



毒駕事件之我思 戒癮扶助更生 守住社會安全

文·圖／陳建中

(社團法人中華民國耕心希望協會理事長)

最近常看到毒駕肇事的新聞，根據交通部道路安全統計，今年1至5月全台因毒駕造成死亡累計達17人；警政署統計顯示，1至4月月查獲毒駕違規案件高達4,725件，顯示台灣毒駕問題正在快速惡化。在這之前大都是酒駕，經過大力宣導酒後不開車及處以重罰後，現在酒駕事件逐漸減少了，繼之而起反而是新興毒品依托咪酯的氾濫，因不肖業者將依托咪酯添加到電子煙油中，在夜店或社群媒體上向年輕族群兜售，不知情的青少年只覺得抽電子菸很酷，渾然不知裡面的成分及所帶來的危害，認為是在抽菸而非吸食毒品的情況下使用。毒駕事故頻傳大多是駕駛在使用摻有依托咪酯的電子菸情形下導致昏迷、意識不清、無法控制身體所造成的。因此政府於2024年11月27日將依托咪酯公告為二級毒品。

每每看到此類因毒駕造成悲劇的新聞，觀眾定然是責罵毒駕者，連帶也譴責吸毒者，沒錯毒駕不應該，如酒駕一樣，都該處以重罰來嚇阻杜絕這樣的行徑。這些使用摻有依托咪酯的電子菸者的狀況與之前在戒治所所接觸到的使用海洛因或安非他命的藥癮者有些不同，使用時有他們固定的環境和氛圍，或獨自吸食或結伴，較不會在陽光下或是在駕車的行進間。而使用依托咪酯電子菸的人則像是一般叼著菸開車的人一樣，覺得不就是抽菸嗎，怎會惹出死傷事件的滔天大禍。憾事發生後再後悔已無法彌補一切的傷害，防範未然才是從根本解決問題的方法。政府除了須加強力道宣導依托咪酯對身體和社會的危害並擴大查緝查禁電子菸，應盡快修法通過提高毒駕、拒絕毒品檢測及累犯的處罰強度，並加強臨檢以期減少毒駕事故的發生。

常感慨像耕心希望協會輔導藥癮更生



▲耕心希望協會走進聖堂分享服務成果，擺攤推廣自製商品，以實際行動陪伴更生人走向嶄新人生。



▲理事費格德神父（左二）與理事長陳建中（右二）拜會鍾安住總主教（中）

人的工作真是吃力不討好，不理解的社會大眾不是很支持協助藥癮者的服務，他們對大眾來說可能是被厭惡者而非需要幫助者。企業和大眾很容易看見服務兒童、青少年、婦女、身障和老人的社福團體而大力支持，所以這些社福團體如雨後春筍般的出現猶如天上繁星，甚至有許多政治人物的相挺，經營得當的社福團體可以自購大樓，稅後也可盈餘。妥善的經營身障和長照機構，確實可以營利，當然前期也必須挹注豐厚的資金，但他們還是可以獲得企業和大眾的青睐。

反觀台灣目前專門服務藥癮者的機構與團體極為少數，衛福部統計不到20家，且大部分都是出自宗教使命的基督教，卻獨缺天主教。所幸有由神父及教友組成的耕心希望協會及台灣主顧傳教修女會成立的民間基金會投入藥癮服務。可想而知輔導藥癮更生人的工作很難被看見、很難感動大眾，但其實感人的故事持續在發生著，只是不被看見和認同的情形下，助人者和受助者都成為社福界的弱勢。更生人在他們出監後沒有家人可以或願意接受他們，流落街頭還算好的，走投無路下，面對生活的各方困窘和無奈，獨剩回頭路可走，等候他的是毫無希望的生命和永遠的沉淪。

若協會的工作能接住一個出監後的更生人及藥癮者，為他們媒合工作提供機會，提供安全的居住環境，讓他們能自食其力而非仰賴政府或社會的資源，甚至輔導學習技能取得丙級證照，或更進一步復學就讀空大取得學位，是否能就此翻轉他們的人生。

協會以實際的服務行動傳達天父的愛與寬恕，實踐《聖經》的教導，就像聖保祿宗徒也要靠自己的雙手供應自己和同他一起的人的需要（參閱宗20：34）；告誡人要遠離

一切游手好閒，誰若不願意工作，就不應當吃飯（參閱得後3：6-10）；更要勞苦，親手賺取正當的利潤（參閱弗4：28）。這些經文核心也是協會對更生人的要求和教導，透過專業服務輔導，不要再隨自己的虛妄思念而生活，蒙蔽理智，因無知和固執而與天主的生命隔絕（參閱弗4：17-18），更與自己的生命隔絕，而是要在心思念慮上改換一新，穿上新人，領悟

基督的愛是遠超人所能知的，為叫他們充滿天主的一切富裕（參閱弗3：18-19），脫去更生人的標籤，成為更新的人。

協會只要穩住一個藥癮更生人，就可減少一次遺憾，還社會一個安全的大道，這才是解決毒駕的最佳治本之道。只是我們的力量太薄弱，又缺乏資源，目前員工數有20人，兩處的中途之家約可安置17位個案。近2年來已安置約30人以上，目前穩定安置11人，媒合個案成功就業達300人以上，穩定就業3個月以上約有150人。

民國115年辦理法務部「毒品更生人社會復歸多元支持計畫」開案輔導中的個案約有70人，每個月必須關懷訪視個案，了解其生活、家庭、工作、身心等各方面的狀況，並適時提供資源協助，如心理諮商、成長課程、生活補助等，最終目的就是降低毒品再犯。

民國114年成立社會企業部門，期許協會也能自食其力，自行支撐財務，亦透過烘焙工作坊及美食廚房兩個工作場域培訓個案技能，並於教會及其他公司行號擺攤販售自製商品，訓練個案銷售技巧，這些服務工作成果藉由協會接住數百位更生人，穩住他們及其家人，間接也保護社會安全。

大眾不明瞭這層關係，不僅看不見我們的努力，甚至害怕我們的服務，即使如此協會知其不可而為之，雖千萬人吾往矣，同仁們選擇了一條滿布荊棘卻通往光明的道路，他們的堅持影響受助者堅持改變，也牽動著個案背後的家庭和社會。我堅信協會所做的是正確又極有意義的事，最終社會大眾會看見這些助人者及受助者的努力，而天父是一直都看護著的。



▲歡迎贊助與認識耕心希望協會

小德蘭福傳之友 讀經反省



耶穌基督+

8月26日 常年期第21周 星期三（雙數年）

讀經：得撒洛尼人後書3：6-10，16-18

福音：聖瑪竇福音23：27-32

■文／曾慶導神父（小德蘭福傳之友指導神師）

有些得撒洛尼基督徒心想，耶穌第二次來臨很快就會發生，既然如此，何必還要工作、去耕田、播種、並等待收割？聖保祿宗徒以自己勤奮日夜工作為榜樣，要求那些人不能游手好閒：若不肯工作，就不該吃飯。一方面，聖保祿要說明的是主耶穌再來的時間是人無可預測的；另一方面，人在世間的工作是有意義的，甚至有一個永恆的意義：耶穌再來時，天國的生活與現世的生活不是斷層的，而是有連貫性。任何在現世為正義、

和平付出的愛與努力，在天國來臨的時候不是泯滅掉，而是收獲完美的結果。

天主教教導說：「人在世上的工作、勞苦，是參與了造物主天主的創造工程，人成了天主的『共同創造者』。工作對人來說是一項權利和義務。藉著工作，人與造物主合作，在勤奮和有效率的工作中，人實現銘刻於他／她本性的潛能，以造物主的恩賜及天賦的才能，光榮造物主，維持自己及家人的生活，並為人群服務。藉著天主的恩寵，工作甚至可以成為聖化

及與基督合作拯救別人的方法。」所以天主教徒絕不是厭世、出世的，而是入世、建世的。

當我們殷切期待著耶穌第二次來臨的時期，我們每個人，每天為世界貢獻出天主給予的塔冷通和辛勞的汗水。這樣，我們的死亡不會是可怕的一堆污穢，而是進入永生的門檻。

在日落之後的那一邊，會聽到造物主天主歡迎我們說：「來吧，我勤勞忠信的共同創造者，進入天國的美麗和幸福吧！」

善牧小學堂：安定與更新

■文／陳文祥（輔仁大學天主教教研修學士學位學程主任）

如果你沒打過棒球，那至少也會看過，甚至會經常看到。棒球常被稱為最受歡迎的運動，卻也常被說是最無聊的運動。或許有人躺在沙發上看棒球不小心睡著，一覺醒來發現還在第七局。棒球運動規律的攻守交替，防守時需要團隊合作，打擊時卻更要求球員的個人表現。表面上看起來有序並且平穩，但實際上充滿策略與張力。最後，就像其他運動一樣，在比賽的後段沸騰人心。

有趣的是，這項運動直到現在經常仍有規則以外的情況發生。雖然已經發展超過百年，卻仍然不斷的在檢討以及修定規則，好讓制度更健全、比賽更公平、改善並解釋新的例外，又甚至只是為了讓比賽更緊湊。

富有單純性與複雜性、例外與適應、穩定與改革、強調整體也不漠視個人表現等特質，讓這項運動充滿生機與樂趣；同樣的，教會好像也是這樣，我們有保持穩定的制度與禮儀，強調一以貫之的神學，但也鼓勵嚴謹的學者與信友真誠的面對難題，不斷從事研究與修正；主張安定團結卻也尊重不同的聲音，在統一的教義底下，盡力適應並保護不同的傳統。

或許有人會感覺到信仰生活並沒有那麼活潑甚至一成不變，但這樣的穩重可能是長久實踐下的最適當方式；或許也有人認為某些堅持跟不上快速變化的社會，但對應這些變化的根本立場的確不應該草率的建構或更動，畢竟世界是複雜的，偉大的神學與信仰必須考慮更多面向，才能可長可久；但這也不表示我們應該看不見問題的存在，而不推動必要的改進。

歷史或許可以證明，這樣的信仰仍然生機勃勃，能讓每一個人的生命得到更新。



進入內室

■文·圖／潘方濟

周五課後，坐在琪開的車前座裡，心神有點耗竭。四節課裡，聆聽43位學生上台報告，他們分享自己的故事與觀點。回到家裡，分工接回3位小孩，她準備晚餐，我給小孩洗澡吹頭髮。大姐姐發了一個脾氣，說我用水沖到她的玩具，我也很生氣。輪到二姐姐，她會自己洗澡，只要10分鐘後我幫忙沖頭髮。趁這空檔，我躲進書房喘口氣，忽然間有一個領悟。



忙碌疲憊的生活中，人的心裡，要找到一個空間。在這空間上，人可以安心，不害怕，包括有人在廚房對著你說：「電視那麼好看啊！」你不在意、不心虛、不用道歉，你努力過了。現在你只想放鬆，沈浸在自己的存在裡。

這個存在，是現在的你、過去的你、未來的你，匯聚之處。是你內心的海洋，厚實無邊際，生活中的擔心、害怕、悲傷情緒在這裡被接住了，散開來了，彷彿不見了。

這個存在，是你的安全感、尊嚴、貢獻、愛與被愛的匯聚之處。你棲息在這，那一波波疲憊、驚慌、失落的浪潮退去，露出細白沙粒般的寧靜。這個內心的海洋，是你誕生時帶在身上的，她供應你自卑和受傷時的醫治，並燃起你沮喪失意時的熱忱。

這個存在，這個海洋早在你出生前既已存在於宇宙。人活著，就是為了進入自己的存在裡，在她內自我完成；將粗糙人性的我，破碎、翻轉、蛻變為單純寧靜的我；從有限到無限，當下即永恆。

方才的10分鐘，我那初孵化脆弱的存在，向我探頭打招呼。原本疲憊浮動的心感到鎮定、祥和，一度經驗自我完成，哪怕只是曇花一現，太美好了。這10分鐘的寧靜，是累積30年日常生活中人神相遇的果實。「至於你，當你祈禱時，要進入內室，關上門，向你在暗中之父祈禱。」（瑪6：6）

爵心事主：2026年聖依納爵瞻禮圓滿落幕

■文／耶穌會中華省通訊傳播中心 圖／耶穌會中華省通訊傳播中心、倪南華、呂嘉茵、鄒觀宇

來自各地的青年與教友於7月25日下午齊聚台北耕莘文教院，參加「爵心事主」聖依納爵瞻禮慶祝活動。主辦單位邀請不同背景的3位與談者分享自己如何受到依納爵靈修啟發，在生活與使命中分辨與服務。隨後的感恩祭中，省會長董澤龍神父強調分辨並非一蹴可幾，重要的是體驗到天主至深的愛而被轉化的過程，如此一來，蛻變後的生命才能為他人發揮更大的功效。

受紅霞颱風外圍環流影響的台北，活動當天的天氣陰晴不定。雖然午後仍有盛暑的燠熱，卻阻擋不了來自台灣各地教友熱切的渴望，前來耕莘文教院參加「爵心事主」聖依納爵慶祝活動與感恩聖祭。

活動開始由召集人范慶靈神父帶領祈禱，提到在耶穌會創會至今近500年的傳承中，許多人透過依納爵靈修找到天主，祈願在紀念聖依納爵的日子裡，能幫助更多人在生活中分辨與決定，並找到天主的臨在，為了「爵」心事主、愈顯主榮。接著活動主持人，亦是Magis青年的許苑庭介紹3位與談者，邀請來賓一起聆聽他們的生命如何受耶穌會會祖聖依納爵及其靈修方式的影響。

歐晉德弟兄以基督精神服務

第一位分享者是曾任台北市副市長、台灣高鐵執行長等要職的歐晉德先生。首先歐弟兄提到對他生命影響極深的3位神父，包括時任台南天主教大專中心輔導師的賈彥文神父，以及耶穌會鄭爵銘神父與單國璽神父。

歐弟兄指出，1964年於靜山舉辦的大專同學避靜由這3位神長帶領，以漢朝開國皇帝劉邦所寫《大風歌》為主題，並搭配《神操》的內容，鼓勵參與避靜的青年回應基督君王的號召，站起來當領袖、帶動世界。當時鄭神父鼓勵青年們做地上的鹽，讓歐弟兄更深體會到：「鹽一定要溶化在菜裡，才能服務別人、犧牲自己。」同時，要善用並發揮天主給每個人的能力，世界就會改變，這一席話不斷打動年輕人的心，以基督精神服務國家與教會。鄭神父安息主懷後，單神父和賈神父更飛往歐洲探望當時的留學生，並組織團體以延續「大風」精神，這也是基督服務團成立的緣由。



▲陳孝祺姊妹分享來自任教小學的家長感謝信，原本排拒上學的孩子，開始將上學視為開心的事。



▲耶穌會中華省會長董澤龍神父(中)主禮聖依納爵瞻禮彌撒，並於講道中強調體驗天主之愛的重要。

►歐晉德弟兄分享大學時期參與靜山避靜，深受3位神長影響的經歷。

在單神父與賈神父敦促留學生盡快完成學業返台之下，歐弟兄於1973年回台工作，發揮工程專長，曾任交通部國道工程局長、行政院公共工程委員會主任委員等職，投身國家重大建設。他也參與過數次重大救災工作，包括921大地震擔任救災總指揮、台北市副市長任職期間參與納莉颱風救災、SARS期間兼任衛生局長協助疫情穩定，他相信「愛就是行動，再大的困難都要走進去」。

主持人接著介紹正在學習中文的耶穌會「三劍客」修士，包括曾任海事工程師的阿根廷籍馬殿恩修士、尚比亞的何安禮修士，以及迦納的王哲明修士，3位修士在台居住尚不滿一年，皆能以中文簡單清楚地溝通。馬修士表示「很喜歡台灣，這裡是我的新家」；王修士透過圖片介紹家鄉美麗的傳統服飾與豐富的食物；最年輕的何修士加入耶穌會已8年，也熱情邀請現場來賓到尚比亞旅遊。

陳孝祺姊妹以生命影響生命

第二位講者為古亭耶穌聖心堂教友陳孝祺，她提到自己當初接到分享邀請時的忐忑與疑惑，直到友人安慰才釋懷。喜歡戲劇和創作的陳姊妹以介紹自己的多重身分開場，她是小學老師、主日學老師、搖籃教友、天主教青年，也是仍在分辨天主旨意的人。

2020年就讀大二時參加為期一年的「爵」醒行動是她接觸《神操》的開始。作為小學老師，她嘗試將信仰元素帶入教學現場，為學生設計不同的日常任務，沒想到在學期末收到家長溫暖回饋，提到孩子的思想轉為正面積極。作為主日學老師，她為孩子們舉辦明供聖體，透過有別於以



往的嘗試，就在父母親與孩子親密的肢體接觸中，看見了在親子互動中與天主連結的美好，這些果實都帶給她意料之外的收穫與感動。陳姊妹理解到，一個人不一定非得在起伏的日子，才能看見天主的作為和使命，她在平凡的生活中學到用生命影響生命。

中場由Magis青年葉宜捷與耶穌孝女會蔡慈芬修女帶領參與者活動肢體，現場響起節奏輕快的「鴨子舞」曲調，參與者兩人一組並於下一輪音樂開始前交換舞伴，配合間奏部分加入的方塊舞舞步，眾人無不手舞足蹈且開懷地享受輕鬆的氛圍。

詹德隆神父提醒分辨有時不完美

第三位主講者詹德隆神父以「分辨」為主題，分享他從年輕至今如何善用分辨來做決定。16歲就讀天主教學校時的一次分辨，對他的人生產生重大影響，當時他決定每天奉獻時間與耶穌做一對一祈禱，高三時在一次3日避靜祈禱中，他清楚感受到天主對他的聖召，旋即於暑假入修會。數年後又一次重要分辨是在祈禱中，舊約《厄則克耳先知書》裡提到水往東西南北等方向流，詹神父感覺到往東邊的流水卻不足，這個靈性經驗讓他決定從加拿大來到台灣奉獻自己的生命。

詹神父發現，分辨與修會的服從願分不開，他從自己的親身經驗分享，修會的要求總是超過自己的能力，若當初只靠自己，現在的生活面貌就會大不同。他進而表示，耶穌會的特色之一是服從，透過接受長上的派遣，幫助他去從事原本不敢做，或自認沒有能力做的事。

(文轉14版)



甲年常年期第二十一主日 穿上基督 一生跟隨

讀經一：依撒意亞先知書22：19-23

答唱詠：詠137：1-3，6，8

讀經二：聖保祿宗徒致羅馬人書11：33-36

福音：聖瑪竇福音16：13-20

■文／柏克偉神父

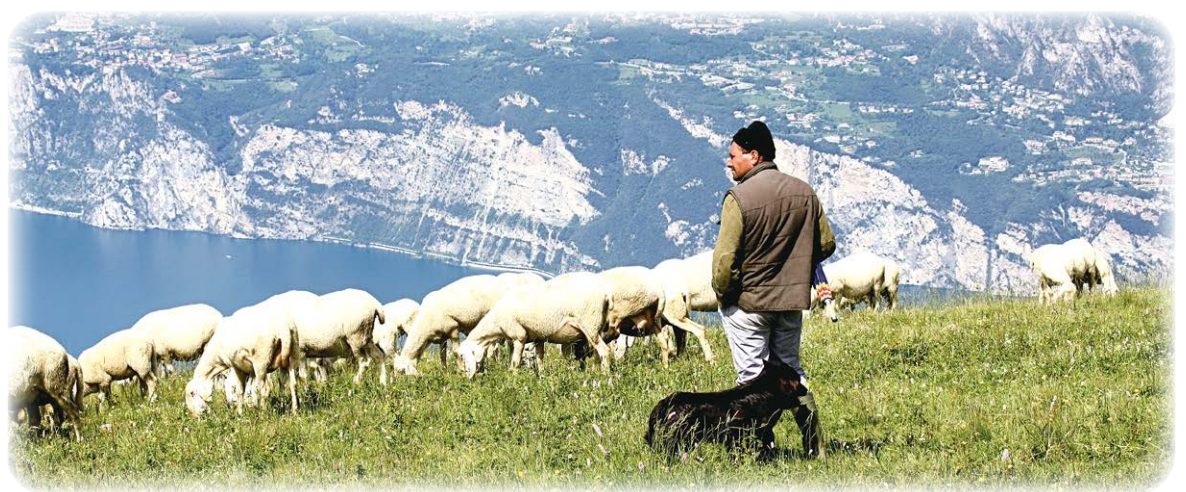
耶穌希望我們都會做祂的門徒：「你們要去使萬民成為門徒」（瑪28：19）。變成耶穌的門徒比擔任教會的老師、主教、甚至教宗還要重要。無論幾歲或領洗多久，我們要不斷地努力認識天主與學習奉行祂的旨意。常年期第21主日彌撒的集禱經提供很實際的課程，神父念的這段祈禱文給出3個具體建議：我們信眾要團結一致，要愛慕天主的誠律以及期待祂的恩許。

教會一開始就遇到分裂的危機，過了2千年後，世上有無數屬於基督宗教的教派。信耶穌的人平常在不同的團體裡敬拜唯一的天主，很少有與其他基督徒共融的機會。整個教會就是耶穌基督的身體，如果身體撕裂，耶穌也在受苦。今天的彌撒一開始，天主就要求我們「要團結一致」，不只是在我們很熟悉的、喜歡的堂區內要團結，所有的基督徒也要設法了解和接納不同的禮儀和傳統。

集禱經提到的第二個勸勉是「愛慕天主的誠律」。我承認這方面自己做得不好，我願意遵守教會的誠命主要的原因是我對天主的恐懼感。聖保祿好像幫助我解釋這種心態：「我若不傳福音，我就有禍了。」（格前9：16b）我常喜歡把自己與偉大聖人對照，不過感覺上保祿宗徒所體驗的畏懼是比較健康的，至少有好的結果——很多人因保祿的宣講而歸化。目前我還在學習愛慕天主和祂的誠律，這也是當門徒重要的課程。

我會期待上主的恩許嗎？必須先了解神許諾我們什麼：是財富和安全嗎？是健康和成功嗎？耶穌說：「你們不要以為我來，是為把平安帶到地上；我來不是為帶平安，而是帶刀劍。」（瑪10：34）做耶穌的門徒包括每天祈禱。聖奧斯定解釋，我們到天主面前表達我們心願，也是為了讓我們聆聽自己的禱聲，然後糾正不正確的祈禱意向。

今天的讀經一提到公元前第7世紀猶大宮廷長舍布納。他做得不好，所以上主要革他的職，把他的位子交給厄里雅金。我們平常不願意讓步，把自己地位讓給別人。世界上首部大型商業有聲電影是1927年由美國華納兄弟出品的《爵士歌手》（*The Jazz Singer*），它之前拍的都是默片。當時許多的電影明星無法馬上適應新情況與觀眾的需求。著名的演員



查理·卓別林在拍電影時，13年的時間一直拒絕用自己的聲音。做耶穌的門徒也會牽涉到學習放棄地位、榮譽、名分，就像被釘在十字架上的基督捨棄了維護自己的權柄。為了讓我們在信仰方面進步，有時候也必須擯棄習慣與天主來往的模式，而要去尋找新的靈修境界。

宮廷長舍布納是因為很驕傲，而受懲罰。為了避免犯同樣的罪，要用今天的答唱詠的話來祈禱：「上主無上尊高，却垂顧弱小，傲慢人在祂面前無法遁逃。上主，祢的慈愛永世無窮，不要放棄祢雙手的妙工。」（詠137：6，8）讀經二也提醒我們是誰。人只是受造物，耶穌的門徒應該謙虛，因為我們所擁有的一切，都是天主賞賜的。我喜歡用運動競賽的說法：每一個人應知道自己的斤兩（地位）。總共48個國家參加了今年的世界盃足球賽，到目前沒有很出色成績的球隊本來也想打敗前幾強的隊伍，不過最後那些「黑馬」仍沒辦法進決賽。我們永遠比天主小，不必告訴祂怎麼做，天主比我們聰明多了，祂對我們的愛也超過我們所想像的：「有誰知道上主的心意？或者，有誰當過祂的顧問？」（羅11：34）

看起來主日福音的主角西滿伯鐸，他讀的門徒學校已經畢業了。老師問的問題，宗徒回答得非常順。我們很容易誤解聖瑪竇所記載的故事，因為讀者會認為，耶穌獎賞西滿，選他擔任12位的首領；因為他考試的成績最好。不過福音記載，其他人也給了耶穌一樣的，很標準的答案。納塔乃耳第一次碰到耶穌，也聽到那位納匝肋人講出他生活中的祕密，就說：「辣彼！你是天主子，你是以色列的君王。」（若1：49）上上個主日福音記載耶穌步行海面上與平息風，看到這奇蹟的人「便朝拜他說：『你真是天主子。』」（瑪14：33）耶穌復

活拉匝錄之前，瑪爾大向祂說：「是的，主，我信你是默西亞，天主子，要來到世界上的那一位。」（若11：27）基督卻沒有選瑪爾大，也沒有選納塔乃耳，或其他門徒做教會的磐石。西滿伯鐸當第一位教宗，因為那是天主自由的選擇。

耶穌在瑪竇福音第16章第18節用未來式的動詞：「我給你說：你是伯鐸，也就是磐石，我要在你身上，有如在磐石上建立我的教會，陰間的勢力決不能戰勝它。」那位宗徒現在還沒準備好，還需要繼續上門徒的課程。下一堂課的時間很快就到了，不過對那位學生來說，那是不太愉快的經驗。

下個主日我們就會繼續讀《聖瑪竇福音》第16章第21節：「從那時起，耶穌開始向門徒說明：祂必須上耶路撒冷去，長老、司祭和經師要使祂受許多痛苦，並且要殺害祂，但是第三天祂要復活。」（瑪16：21）伯鐸出於善意想要保護老師，不讓祂遇到這種折磨。耶穌以特殊的方式答覆西滿，稱他為撒殢以及讓祂知道自己的位子：伯鐸和每一位門徒應該走在導師後面，我們都要追隨耶穌。

第21主日福音所敘述的故事在斐理伯的凱撒勒雅境內發生。好老師選了特別地方當作教訓門徒的場地。斐理伯的凱撒勒雅是很北邊的，外邦人的地區。多數人類學家主張，智人的歷史從非洲開始，後來約7萬年前我們祖先逐漸往北方的亞洲和歐洲走。當時的人必須適應新環境，包括氣溫差異。亞洲和歐洲的氣候強迫來自熱帶地方的人開始穿衣服與烤火取暖。

學習做耶穌的門徒是一輩子的課程，為了避免讓我們的心凍死，我們「該穿上主耶穌基督」（羅13：14）就是天天要與祂在一起。



▲詹德隆神父分享人生中數次重大分辨。

（文接12版）

如今已逾80歲的詹神父提到目前擔任耶穌會台北團體的院長，當初接到派任時曾有討論，是否將聖家堂與耕莘文教院兩處的會院結合成一個團體，後由會長做出決定，詹神父笑稱是省去了自己的一次分辨。此外，他也以台北耕莘會院團體人數銳減、將空房改建為男子宿舍為例，提及善用空間、活出神貧，以及回應青年男教友在台北租房的需求，所進行的分辨過程。詹神父殷殷期盼這個仍在執行中的工程，將來也能促成培養聖召的契機。

隨後，「三劍客」修士再次上場，他們與麥智寬神父合作演出一齣名為《聖依納爵與最聰明的騾子》短劇，這一段取材自《聖依納爵自傳》中的著名經歷，描述歸依初期的聖依納爵與穆斯林背景摩爾人的一場相遇。兩人因對於「聖母終身童貞」的看法不同而起爭執，摩爾人揚長而去後，個性衝動的依納爵感到義憤填膺，被情緒支配的他雖知曉天主寬恕之道，卻在「追與不追」之間猶豫不決。在那關鍵時刻，象徵天主導航的「GPS系統」上場，依納爵發現自己與天主的連線訊號時而清晰、時而模糊，分辨的過程並非想像中能一次到位。最後，他將決定交給一隻騾子，騾子「明智地」決定不追趕摩爾人，才避免了一場可能的殺身之禍。

這場由耶穌會年輕會士精心策畫的短劇與唯妙唯肖的演出，讓觀眾在聚精會神觀看中笑聲不斷。整部短劇在「GPS系統」提醒中結束：「不是每件事情，要靠自己的脾氣決定，最好的決定是把自己交給天主。」

緊接著舉行聖依納爵瞻禮彌撒，由耶穌



▲謝詩祥神父（左）邀請馬修士與聖堂裡依納爵雕像並肩同台，協助推廣Q版依納爵娃娃。

會中華省會長董澤龍神父主禮、輔仁聖博敏神學院團體院長聶世平神父與耶穌會台北會院院長詹德隆神父襄禮，以及15位神長共祭。在講道中，董神父特別強調今年慶祝活動主題中的「爵心」二字。他表示這是分辨的心，與愛和事奉有關。耶穌會傳統中強調的是分辨的愛，更重要的是愈顯主榮。

董澤龍神父以當天禮儀的答唱詠「請你們體驗並觀看，上主是何等的美善。」強調此乃分辨時需要意識到的事實。依納爵希望我們在祈禱中先去分辨這份天主的愛，他提到在當今快速變動的社會中，人心很容易感到不安，然而若未體會到很深地被天主所愛，有如隔靴搔癢，很難談到愈顯主榮。

董神父並舉例近期在YouTube頻道上觀看與文化相關主題的影片，被影片中一位離開信仰較遠的西方知識分子的話所觸動：「我不相信天主，但我思念著祂。/ I don't believe in God, but I miss Him.」在影片當事人所處的環境中，教會已經成為絆腳石，無法提供「土壤」和信仰氛圍幫助他們走入信仰，可見在信仰團體和生活中「體驗到天主的美善」是何等重要。

其次，董神父提到何謂「愈顯主榮」。許多時候，人們將焦點放在什麼才是好的分辨，但聖依納爵認為應聚焦於分辨的過程，以及自己是否成為一個越來越自由的人，「越是自由的人，就越有一分慷慨與放心，能夠奉獻，如同耶穌所要求的。」

董神父接著透過聖十字若望的2個圖像，簡要說明靈魂不自由的狀態，有些人如同



▲由左至右，分別為馬殿恩修士、何安禮修士與王哲明修士，個別以中文自我介紹。

被鎖鏈囚禁在監獄裡動彈不得，有些人雙腳被一條線綁住，無法往上飛，因著這些不自由，而在愛與事奉上遇到較多挑戰。而那條繫住一個人的線，並非靠著一次剪斷而得自由，乃是透過天主眷顧、培育與轉化的過程，使人在謙遜中學習。他以福音中的富少年為例，說明富少年無法立刻變賣所有東西來回應耶穌的邀請，他必須探究讓自己無法開心的原因。隨後，董神父再次強調體驗到愛的重要性，要先很深地被愛，才能以愛還愛。講道的最後，董神父以教宗方濟各「同道偕行」的呼籲，以及1965年梵二大公會議至今已逾50年，勉勵教友們在旅途中的教會裡，應彼此聆聽、互相學習，愈顯主榮。

彌撒禮成前，謝詩祥神父向參禮教友介紹由耶穌會資發室精心設計的Q版依納爵娃娃，藉此鼓勵教友們以奉獻支持耶穌會的傳教事業。值得一提的是，外表神似聖依納爵「真人版」的馬修士與會堂裡依納爵雕像並肩而站，彷彿在一旁支持，教友們莫不發出會心一笑。此外，董神父也特別向活動籌備單位及堂區禮儀人員致謝，因著他們的付出，大家在依納爵的傳承中度過了喜樂而美好的一天。

當天的慶祝活動在拍攝團體照及出堂曲中圓滿落幕，祈願聖依納爵的徒子徒孫們，能如同耶穌會會祖那樣，在生命的歷程中體驗到天主的慈愛與美善，以內在的自由，用生命影響生命，「爵」心事主，愈顯主榮。



▲三位修士與麥智寬神父帶來精彩的短劇表演，在輕鬆詼諧的氛圍中傳達發人省思的道理。



▲聖依納爵瞻禮慶祝活動前，范慶靈神父帶領與會者祈禱。



▲中場時間，蔡慈芬修女（左）與Magis青年葉宜捷為參與者講解舞步，帶領眾人舒展筋骨。



聖十字若望宣聖300年
暨列教會聖師百年
系列 8

聖十字·若望與聖依納爵·羅耀拉 下

■文／吳伯仁神父 圖／劉于菁提供，AI生成



▲十字若望青少年時期，曾接受耶穌會教育，其默想觀深受聖依納爵《神操》的精神薰陶。

基督徒靈修傳統中包括兩種不同類型的神祕主義：使徒性的密契與隱修性的密契。前者以聖依納爵·羅耀拉的依納爵靈修為代表；後者以聖十字·若望和聖大德蘭的加爾默羅靈修為代表。二者在教會生活和使命中各有不同角色，但仍有許多相似之處。共同思想核心是超脫外在的一切紛擾與束縛，為能自由地在愛與服務中走向天主。分別呼應傳統上的肯定的（*kataphatic*）與否定的（*apophatic*）靈修途徑。而真正的基督徒神祕主義必須兼具兩者要素，缺一不可。

肯定的靈修強調在萬事萬物中找到天主，天主和受造物之間具有相似性；也能經由受造物、圖像和象徵達致天主。基督宗教的降生性幅度促使神祕家認真對待天主在歷史與象徵中的自我啟示，因耶穌基督正是天主最真實的象徵與聖像。主耶穌回答說：「斐理伯！這麼長久的時候，我和你們在一起，而你還不認識我嗎？誰看見了我，就是看見了父；你怎麼說：把父顯示給我們呢？」（若14：9）

否定的靈修強調天主是「永遠更大的」，徹底不同於任何受造物。上主藉著否定、沒有圖像和象徵、以及在黑夜中來認識。上主不是「這」，也不是「那」。所有的圖像、觀念和象徵都必須除去。《舊約》梅瑟時代，上主向梅瑟說：「你這樣訓示以色列子民說：你們親自見過我從天上同你們說了話。為此，你們決不可製造金銀神像，同我放在一起；你們萬不可做。」（出20：22-23）；後來，上主訓示梅瑟說：「你下去！因為你從埃及國領出來的百姓敗壞了。他們很快就離開了我給他們指示的道路，為自己鑄了一個牛犢，朝拜牠，向牠獻祭並且說：以色列，這就是領你出埃及的天主。」（出32：7-8）

聖依納爵的《神操》是肯定的靈修方式中最清楚也最有影響力的闡述之一。其主要內容以福音所記載耶穌生平、苦難、死亡與復活為主，並融入聖依納爵的個人經驗。藉著《神操》，幫助操練者調整生活，不受悖理之情蒙蔽，進而認識這位為「我降生的」主耶穌基督，為能更加愛慕祂，緊緊地跟隨祂（操21、104）。

或許，依納爵「肯定」的靈修傳統中，最具「否定」神祕經驗的要素，是所謂「無前因的神慰」，它完全是天主白白給予。祂自由地進入人的心靈也自由地離開，絕非人憑藉任何作為所能製造。聖依納爵在卡爾內河畔的經驗，就是一個極有力的例子。這份突如其來的光照，揭露天主在他身上自由行動。這種新的意識指出對事物領悟、遠超過以往一切知識與經驗：「他一生直到62歲時所學的一切，將那些全聚在一起，好像還不及他在那一霎時所領會的。」（傳30）

聖十字·若望的靈修是否定靈修傳統的代表。他在《攀登加爾默羅山》中指出：「上天下地的萬物與天主相比時，全然虛無」；「天主的神性存有與受造物的存有，兩者的距離是無限的。因此，要以受造物做為方法…，來使理智領悟天主，這是不可能的，因為沒有相稱的相似。」（《山》，1.4.3；2.8.3）《兩種心靈的黑夜》也清楚地呈現否定靈修的色彩：「靈魂在首詩節中述說他離棄自愛和愛萬物的修持，他藉著真正克苦修行，死於自我和萬物，達到這與天主相偕的甜蜜和歡愉的生命。」（《夜》〈第一卷首詩節〉，註解1）

其思想也有肯定靈修的因素，特別在闡述從停止默想進入默觀的時機：「神修人該在何時停止推理默想的工作，就是以前所說的想像、形式和形狀的工作，而不致放棄得太快或太慢，超過心靈的需要。因為，正如應在適當的時候放棄，方不致成為走向天主的障礙，同樣，還沒有到時候，一定不可以放棄想像的默想，而導致退步…。不過，只要在默想中能得到滋味，還能推理，就不可放棄。」（《山》，2.13.1-2）

過去數世紀以來，人們抱怨聖依納爵《神操》過於機械化和「教條化」，彷彿祈禱者如同被默想、想像與默觀技巧的繩索牢牢繫住，無法自由翱翔。這樣說法存在若干誤解，要認清這二位聖人所關注的對象

有所不同。

聖依納爵主要面向慷慨大方、渴望開始祈禱的人。所提供的指南，只是奉行神操的第1周及第2周的第一部分。到了第4周，內容僅有兩三頁，甚至少於初期一個默想主題的篇幅。他明顯地感覺到，隨著操練逐步深入，祈禱者將找到自己與天主來往的方式，認為應讓祈禱者自己會晤天主，直接處理就好（參閱操15）。因此，《神操》並非一套僵化與一成不變，而是適合每位祈禱者的具體生活實況與個別祈禱方式。

聖十字·若望則假定祈禱者已非初學者，而是邁向進修者的階段、具有相當祈禱經驗，並對天主具有超性認識的默觀者，在《兩種心靈的黑夜》開篇就是這樣說。（參閱《夜》，1.1.1）

具體來說，《神操》為慷慨熱忱的祈禱者提供較為具體的指引，祈禱之路的方向和注意事項（操1），為能幫助祈禱者「迅速改正所說的罪過或缺失」的附規（操27）；「善行神操，獲得所企望的恩寵」（操73-90），每日操練需分幾次或何時進行（操72；99-100；127-131；148；226-229）。

聖十字·若望在世時，《神操》早已因耶穌會士的推廣而流行於世，以致當他提及推理默想時僅簡略帶過，未多所著墨（《山》，2.12.3）。只在想像力前提上，概要敘述以圖像作推理，喚起人對《聖經》奧蹟或教會道理的記憶和實踐。人一旦藉默想培養出對上主的愛火則須適時聚焦在主耶穌，在愛的凝視中與祂心神契合。當他把默想視為進入默觀的前奏，並不意謂依納爵靈修僅止於默想。究其實，《神操》最後以〈獲得愛情的默觀〉作結（操230-237）。這默觀的〈求恩〉是：「求我所願望的。這裡是求天主使我深切明瞭天主賞我的諸般恩惠，使我在感激之外，在一切事上愛慕、事奉天主。」（操233）

默觀的最終目標，在乎沉浸於上主的愛中，成為**行動中的默觀者**，有力量作基督的勇兵，為祂奮戰，延續基督的救世工程。

這二種靈修好似殊途同歸，實則基督徒只有同一條靈修途徑，就是主所說的「我是道路、真理、生命。」（若14：6）兩者只在實踐上各有側重。使徒性修會需靠隱修士的代禱來獲得傳播福音的力量；隱修性修會需靠使徒的實踐來滿全宣揚福音的宏願，在諸聖相通功下，相輔相成。